

UN LEGGERO TOCCO DI ROSSO

di pagina 68 - 69



★ **OFFERTA 42** ★

Spiegazioni e schemi per realizzare la tovaglia
di pagina 68 di Ricamo Italiano n2



Un particolare della tovaglia

QUADRATO DOPO QUADRATO...

UNA PIASTRELLA A CROCHET E UNA RICAMATA SU FIANDRA, TUTTE GIÀ RIFINITE, DA UNIRE TRA LORO CON PUNTI NASCOSTI.

Per iniziare

Tovaglia inserti
uncinetto di pagina 68

Media difficoltà

Occorrente

Per una tovaglia da 8 persone cm 250 di tessuto di lino bianco a trama regolare, con 20 fili in cm 1, alto cm 170; per ogni tovagliolo cm 45x45 dello stesso tessuto; Cotone Mouliné DMC rosso 666, bianco; Filo di Scozia CEBELIA DMC n. 20 bianco; uncinetto per pizzi n. 1.50.

Punti impiegati

Con l'ago: punto Rodi; punto erba; punto pieno; retino di fondo zig zag; punto cordoncino, punto filza. Con l'uncinetto: catenella; mezza maglia bassa; maglia bassa; mezza maglia alta; maglia alta, 3 m. alte triple chiuse insieme; pippiolino.

Esecuzione

La tovaglia è formata da quadrati ricamati e quadrati a uncinetto uniti tra loro. Per i quadrati portare a grandezza naturale del fiore e della foglia al centro del quadrato. Ricamare il centro del fiore a punto rodi, con il

rosso, per il bordo della parte centrale e i petali passare con in bianco una filza doppia quindi ricamare con il rosso a punto cordoncino; la foglia è ricamata a retino di fondo a onde, la parte centrale a punto pieno, e il contorno a punto erba, il gambo a punto erba e i piccoli boccioli a punto pieno. Ripiegare lungo i bordi del quadrato di tessuto un orlo di cm 0,5 ed eseguire con l'uncinetto un bordo nel seguente modo:

1° giro: a m. bassa.
2° giro: *1 m. alta, 1 cat., saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

3° giro: *5 m. bs., 1 pippiolino*, rip. da * a *.

Tagliare e fermare il filo. Il quadrato ad uncinetto è formato da un centrino (A) rotondo al quale vengono uniti 16 fiorellini (B) intorno + 4 fiori per gli angoli.

Per il centrino (A) lavorare nel seguente modo.

Con l'uncinetto avviare una cat. di 9 m. chiuderle ad anello con una maglia bassissima. Nel cerchio così ottenuto lavorare:

1° giro: 1 cat., 11 m. basse. Terminare ogni giro con 1 m. bss. sulla cat. di inizio.

2° giro: 1 cat., 15 m. bs.

3° giro: 3 cat. *1 cat., 1 m. alta*, rip. da * a *.

4° giro: 1 m. bs. su ogni m. o cat. di base.

5° giro: 1 cat., *1 pippiolino, 1 m. bs.* rip. da * a *

6° giro: 3 cat., *3 cat., 1 m. alta sulla m. bs. del giro prec.* rip. da * a *.

7° giro: 1 cat. *7 cat., 1 m. bs., 1 pippiolino, 1 m. bs., 1 pipp., 1 m. bs.* rip. da * a *.

8° giro: 4 m. bss. per raggiungere la m. centrale del 1° archetto di 7 cat., *1 m. bs., 9 cat.* rip. da * a *.

9° giro: 1 m. bs. su ogni m. o cat. di base.

10° giro: 2 cat., *2 cat., 2 mezze m. alte, saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

11° giro: 1 cat., *6 cat., voltare ed eseguire sulle cat. appena lavorate 1 m. bs., 2 mezze m. alte, 3 m. alte, 1 m. bs. nell'archetto di 2 cat. del giro prec.* rip. da * a *.

12° giro: *1 m. bs. sulla punta del petalo del giro prec., 4 cat.* rip. da * a *.

13° giro: 3 cat., *2 cat., 1 m. alta, saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

14° giro: 1 m. bs. su ogni m. o cat. di base.

15° giro: 3 cat., *2 cat., 1 m. alta, saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

16° giro: 1 m. bs. su ogni m. o cat. di base.

Tagliare e fermare il filo. Per ogni fiore (B) lavorare nel seguente modo. Con l'uncinetto avviare una cat. di 8 m. Chiuderle ad anello con una maglia bas-

simissima. Nel cerchio così ottenuto lavorare:

1° giro: 1 cat., 17 m. bs.

2° giro: 1 cat., *6 cat., voltare ed eseguire sulle cat. appena lavorate 1 m. bs., 2 mezze m. alte, 3 m. alte, 1 m. bs. nell'archetto di 2 cat. del giro prec.* rip. da * a *.

Tagliare e fermare il filo. Per ogni piastrella lavorare 20 fiori.

Seguendo lo schema di assemblaggio unire i fiori per la punta tutta attorno al centrino A e i quattro fiori in corrispondenza degli angoli. Puntare l'uncinetto nella punta di ogni fiore e lavorare 1 m. bs. e 5 cat. Unire così tutti i fiori dalla parte esterna.

Quindi lavorare:

1° giro: 1 m. bs. su ogni m. o cat. di base

2° giro: *1 m. alta, 1 cat., saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

3° giro: *5 m. bs., 1 pippiolino*, rip. da * a *.

Tagliare e fermare il filo.

Unire le piastrelle in tessuto con quelle all'uncinetto aiutandosi con l'uncinetto

Per ogni tovagliolo riportare a grandezza naturale, in corrispondenza di un angolo il fiore e la foglia e ricamarle seguendo le indicazioni date per il quadrato di tessuto della tovaglia. Ripiegare lungo i

bordi un orlo di cm 0,5 ed eseguire con l'uncinetto un bordo nel seguente modo:

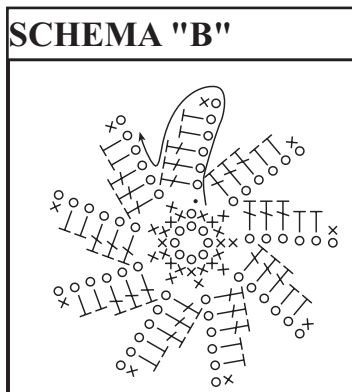
1° giro: a m. bassa.

2° giro: *1 m. alta, 1 cat., saltare 1 m. di base*, rip. da * a *.

3° giro: *5 m. bs., 1 pippolino*, rip. da * a *.

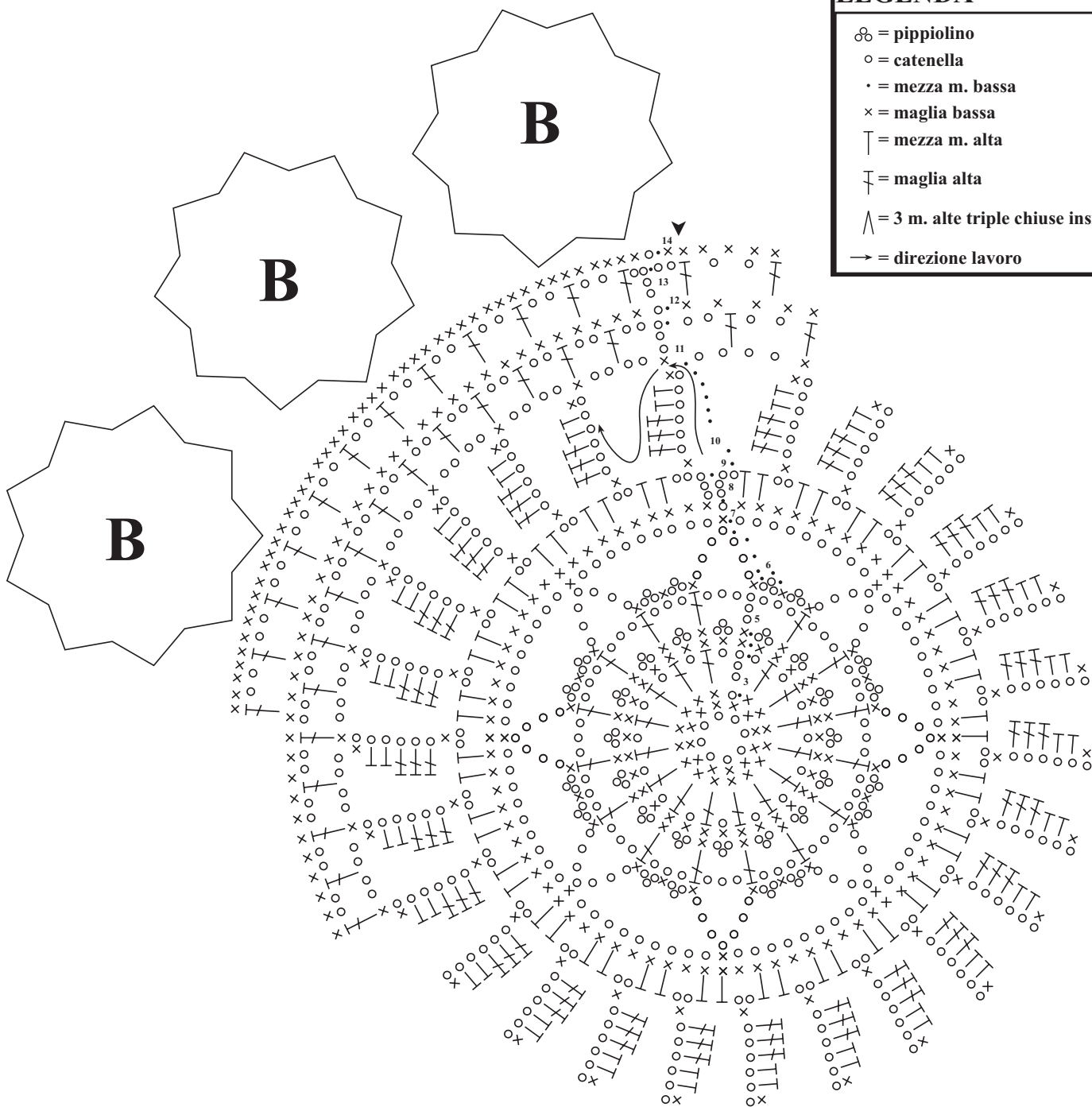
Tagliare e fermare il filo.

A destra lo schema per i motivi **B**



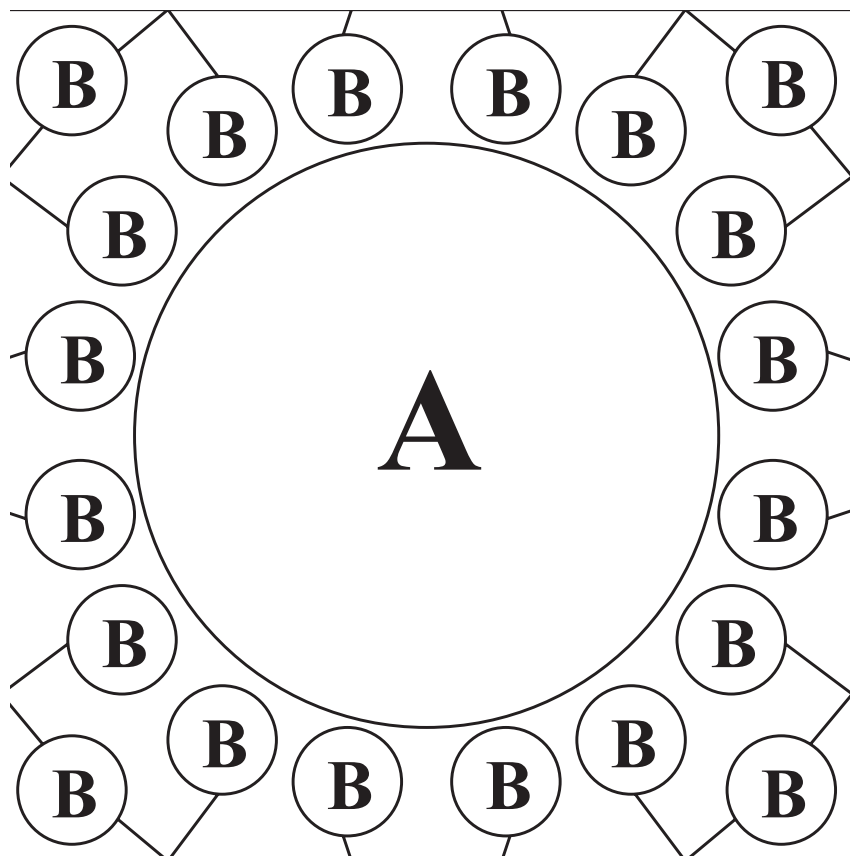
LEGENDA

- ⊗ = pippolino
- = catenella
- = mezza m. bassa
- × = maglia bassa
- ┌ = mezza m. alta
- └ = maglia alta
- ∧ = 3 m. alte triple chiuse insieme
- = direzione lavoro





Nello foto il quadrato lavorato ad uncinetto



A sinistra lo schema dell' assemblaggio

Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'

TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it