



Black work: rigore e poesia di pagina 20-23



★ STELLA 9 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
sul n°38 di Ricamo Italiano

Un aiuto in più

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare
in redazione ai numeri:

030/9771138 oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;
oppure inviando una mail dal nostro sito:

www.ricamoitalianonline.it

COLORI CALDI E TRATTI DECISI CARATTERIZZANO I DISEGNI RIPRODOTTI NELLA TECNICA DEL BLACKWORK. SUI CUSCINI SPICCANO SUADENTI I MOTIVI FLOREALI STILIZZATI NELLA PRECISIONE GEOMETRICA CHE SA COGLIERE L'ESSENZIALITÀ DELLE FORME. E' POI IL RICAMO A FILI CONTATI CHE È QUI ACCOSTATO AI PUNTI ERBA E RASO CHE RENDE AL DISEGNO LA GRAZIA DI GIARDINI CRISTALLIZZATI DAI COLORI DECISI DEL FILATO MULINÉ DMC

Cuscini a Blackwork di pagina 64 e 66

Media difficoltà

Occorrente

Cm. 40x40 di lino bianco G6 Flli Graziano, Mouliné DMC lavorato ad un solo capo, per il cuscino con fiori di camomilla i colori sono: 935, 725, 712, 3047, i colori del cuscino di pagina 66 sono: n. 3733, 3731. 3350

Punti impiegati

Punto raso, punto erba doppio, punti Blackwork: punto scritto

Esecuzione

Riportare il disegno dei fiori di camomilla sul tessuto e iniziare a ricamare seguendo la tecnica del Blackwork con l'ago n. 26 senza punta mentre con l'ago n. 8 con punta ricamare i contorni a punto erba doppio e punto raso. Per i cuscino di pagina 64 è realizzato con la tecnica del Blackwork abbinata alla tecnica del punto raso sempre tutto lavorato a un filo di Mouliné. Il punto scritto utilizzato nella tecnica del Blackwork viene lavorato in due fasi. 1) Entrare con l'ago nel tessuto creando una linea spezzata di punti regolari intervallati da altrettanti spazi regolari. 2) Tornare indietro coprendo lo spazio rimasto

vuoto tra i punti



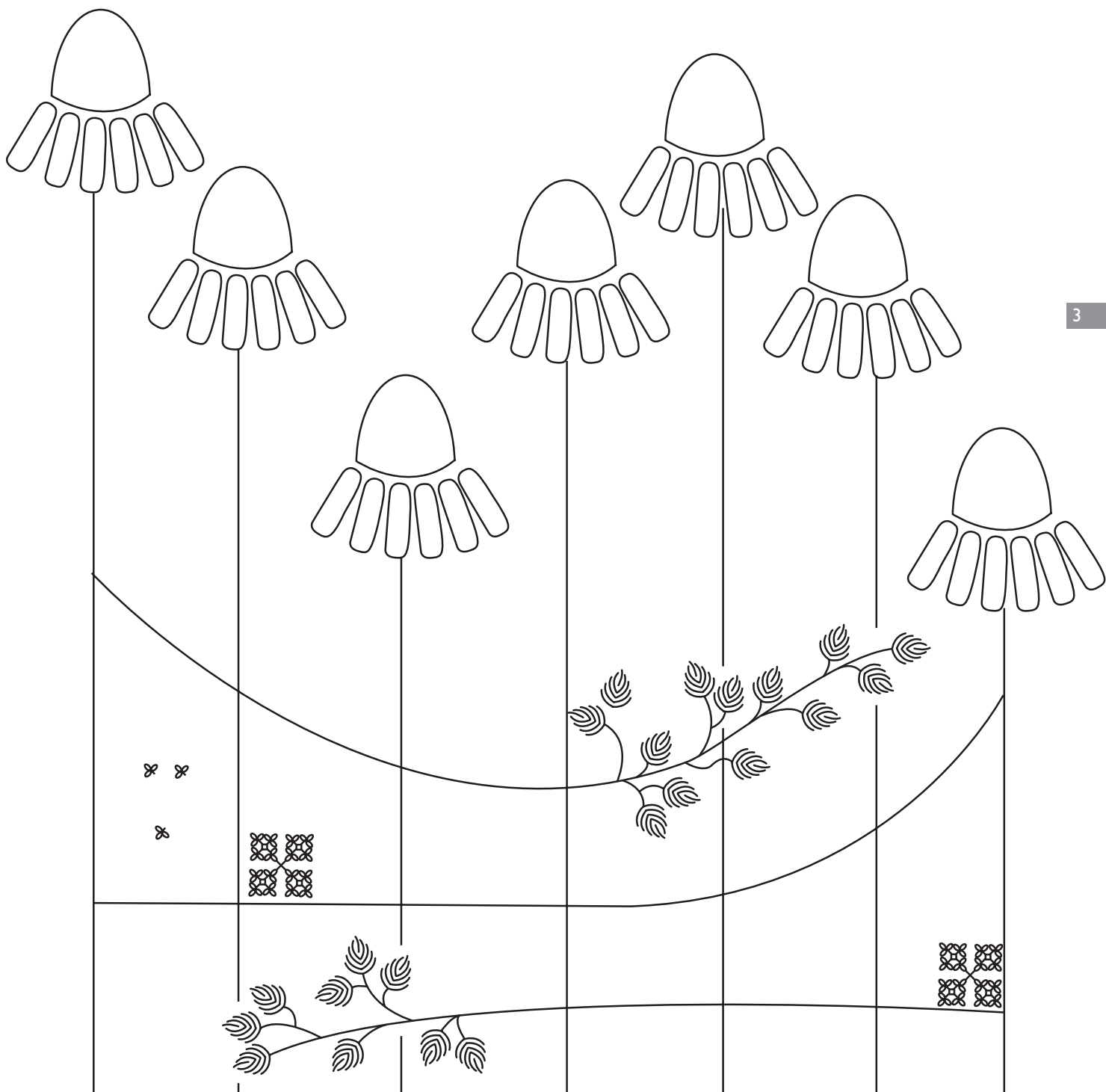
Ingrandire al 200 %





Ingrandire al 200 %

Da ingrandire al 200% il disegno del cuscino di pagina 72, nella pagina precedente, sempre da ingrandire, quello di pagina 70. Entrambi da ricamare con la tecnica del Black work con Moulinè Dmc ad un solo filo sul lino FG6 Flli Graziano





Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it