

# SPECIALE SPOSA di pagina 46-52



## ★ STELLA 4 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati  
su Ricamo Italiano n°30

---

### **Un aiuto in più**

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare  
in redazione ai numeri:

**030/9771138** oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;  
oppure inviando una mail dal nostro sito:

**[www.ricamoitalianonline.it](http://www.ricamoitalianonline.it)**

IMPOSSIBILE  
DIMENTICARE IL  
GIORNO DELLE  
NOZZA, SE AD  
ACCOMPAGNA-  
RE IL RICORDO  
SONO  
BOMBONIERE  
COME QUELLE  
DI QUESTE  
PAGINE: COME I  
QUADRETTI  
OVALI CON  
CORNICE  
DORATA  
RICAMATI A  
PUNTO RASO,  
OPPURE I  
SAGCHETTINI  
PORTA  
CONFETTI CON  
CIFRE A PUNTO  
CATENELLA  
LEGATI DA  
NASTRI DI  
RASO.  
INIZIAMO DA  
QUESTE PAGINE  
A SVELARVI  
ALCUNI  
SEGRETI

Quadretti con cornice  
dorata di pagina 52

### **Facile**

#### **Occorrente**

Tessuto di seta o di lino  
sottile F.lli Graziano, filati  
Coats Perla da scegliere nella  
gamma di colori a piacere, una  
cornice dorata a piacere.

#### **Punti impiegati**

Punto raso, punto nodini,  
erba, pieno, lanciato.

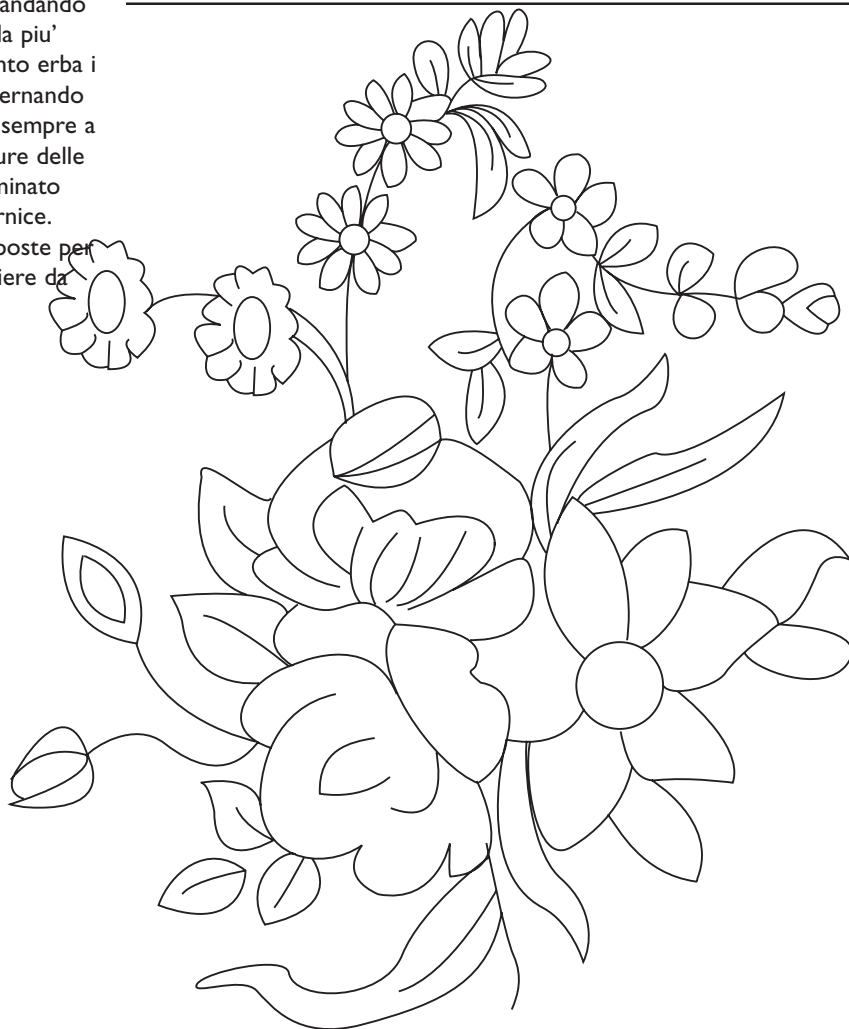
#### **Esecuzione**

Riportare il disegno su  
tessuto nelle dimensioni  
desiderate e iniziare con il  
ricamo, eseguendo i l centro  
dei fiori o i pistilli a punto  
nodini, i petali a punto raso,  
partendo dalla tonalita' di  
colore piu' chiara e andando  
verso l'interno con la piu'  
scura. Eseguire a punto erba i  
rametti e gli steli alternando  
due toni di verde, e sempre a  
punto erba le venature delle  
foglie. A ricamo terminato  
montare vetro e cornice.

A fianco alcune proposte per  
quadrettini bomboniere da  
ricamare.



### **Dimensioni reali**





Centrino con tanti quadrati a reticello

**Media difficoltà**

**Occorrente**

Cm 80x80 di tessuto di puro lino a trama regolare; Filato ritorto fiorentino n. 12; Cotone Ricamo DMC n. 80 e n. 100.

**Punti impiegati**

Reticello; punto quadro; punto cordoncino; punto rammendo; punto vapore; punto a giorno.

**Esecuzione**

Preparare le sfilature dei qua-

drati da ricamare a reticello. Ogni quadrato misura di lati cm 10x10. Per ogni quadretto da ricamare sfilare contando i fili, lasciarne 4 per il punto quadro e per le barrette, 12 fili per il vuoto. Procedere sfilando il quadratino e lasciando 12 fili. Poi eseguire il punto quadro e tagliare i fili per ottenere la rete. Coprire le barrette a punto rammendo e contornare tutto a punto cordoncino. Al termine riempire l'interno dei quadrati a punto rammendo seguendo il disegno prescelto. Per il fiore centrale eseguendo i quattro petali a punto rammendo e il centro a punto vapore, i quadrati con i piccoli fiorellini sono ricamati a punto vapore; i quadrati con i fiori e le farfalle sono ricamati sempre a punto rammendo. Seguire il disegno prescelto. Sfilare a cm 6,5 dai lati 4 fili. Ripiegare un orlo doppio prima di cm 0,5 quindi di cm 3 fermarlo a punto quadro con la sfilatura eseguendo sul rovescio gli angoli perfettamente in sbieco.

Centrini piccoli di pagina 46

**Media difficoltà**

**Occorrente**

Per ogni centro cm 40x40 di tessuto di puro lino a trama regolare; Filato ritorto fiorentino n. 12; Cotone Ricamo DMC n. 80 e n. 100.

**Punti impiegati**

Reticello; punto quadro; punto cordoncino; punto rammendo; punto vapore; punto a giorno con fascetti annodati a tre a tre; punto a giorno con fascetti a zig zag.

**Esecuzione**

Per il centrino piccolo di sinistra (con il telaio) partendo da un angolo preparare le sfilature dei quadrati da ricamare a reticello. Sfilare contando i fili, lasciarne 4 per il punto quadro e per le barrette, 12 fili per il vuoto. Procedere sfilando il quadratino e lasciando 12 fili. Poi eseguire il punto quadro e tagliare i fili per ottenere la rete. Coprire le barrette a punto rammendo e contornare tutto a punto cordoncino. Al

termine riempire l'interno dei quadrati a punto rammendo e a punto vapore seguendo il disegno prescelto. Sfilare a cm 3,5 dai lati cm 1 di fili. Ripiegare un orlo doppio prima di cm 0,5 quindi di cm 1,5 fermarlo a punto a giorno con fascetti annodati a tre a tre. Rfinire l'angolo a punto cordoncino e lanciando le mendiane rfinire il rombo ottenuto a punto rammendo. Per il centrino piccolo a destra: partendo da un angolo preparare le sfilature dei quadrati da ricamare a reticello. Sfilare contando i fili, lasciarne 4 per il punto quadro e per le barrette, 12 fili per il vuoto. Procedere sfilando il quadratino e lasciando 12 fili. Poi eseguire il punto quadro e tagliare i fili per ottenere la rete. Coprire le barrette a punto rammendo e contornare tutto a punto cordoncino. Al termine riempire l'interno dei quadrati a punto rammendo e a punto vapore seguendo il disegno prescelto. Sfilare a cm 3,5 dai lati cm 0,5 di fili. Ripiegare un orlo doppio prima di cm 0,5 quindi di cm 1,5 fermarlo a punto a giorno con fascetti a zig zag. Rfinire.

3



Sacchetti con cifre di pagina 52

**Difficile**

**Occorrente**

Cm 10x40 di tela di lino a trama regolare ecru' o bianco. Fili Graziano, filato Mulinè Coats Cucirini, nastrino in raso alto cm 0,5.

**Punti impiegati**

Punto catenella, punto a giorno.

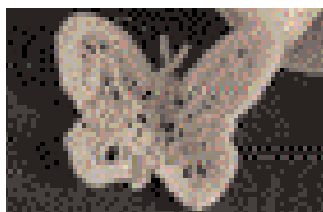
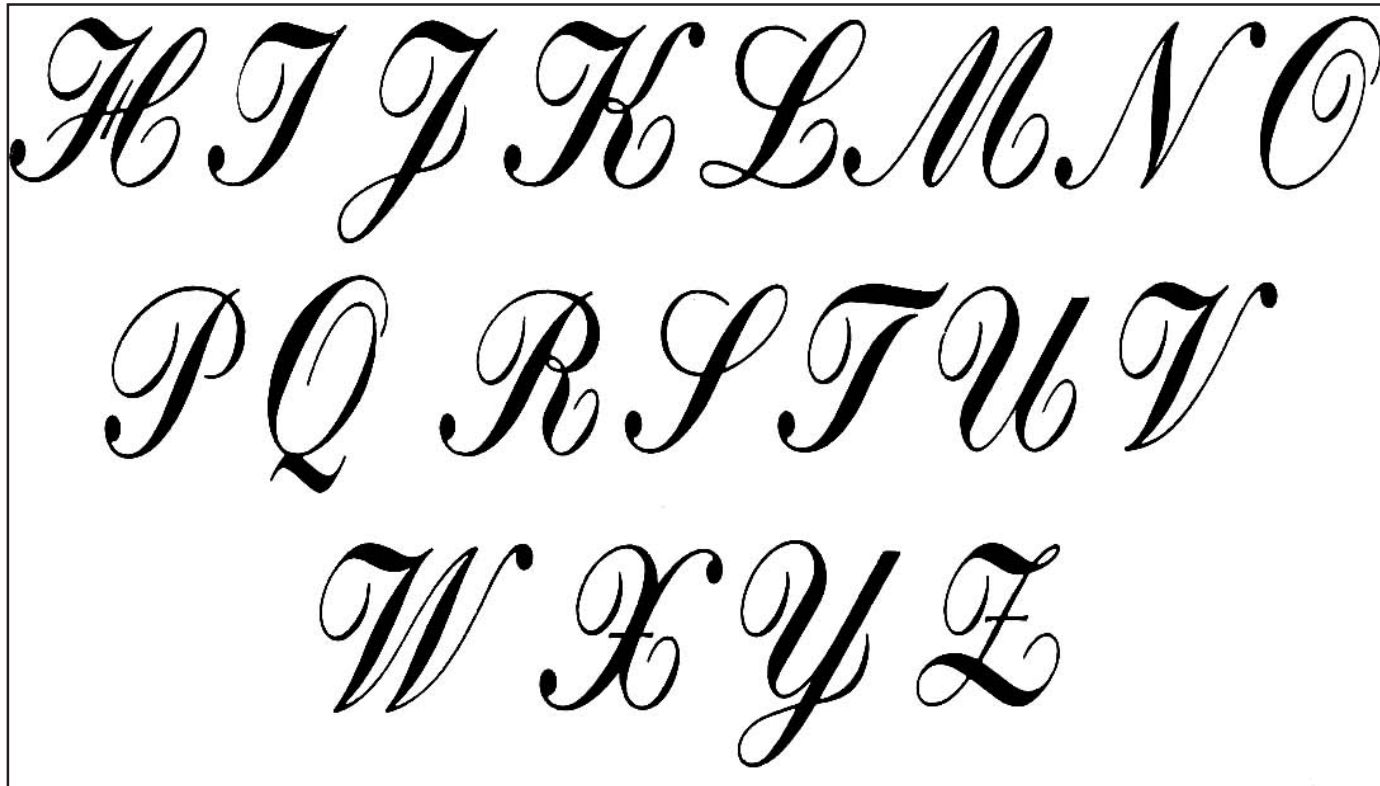
**Esecuzione**

Piegare in due nel senso della lunghezza il tessuto. Ricamare le cifre prescelte, a punto catenella scegliendo i colori tono su tono. Ripiegare un orlo doppio di cm 0,5 e

fermarlo a punto a giorno con la sfilatura. Cucire i lati e chiudere il sacchetto con il nastrino.

Sotto le prime lettere dell'alfabeto da ricamare a punto catenella, come quelle dei sacchetti bomoniera di pagina 52. Nella pagina seguente, il resto dell'alfabeto.





Farfalla a tombolo

**Media difficoltà'**

**Occorrente**

Cotone per tombolo Coats n°40

**Punto impiegati**

Punto tela, mezzo punto

**Esecuzione**

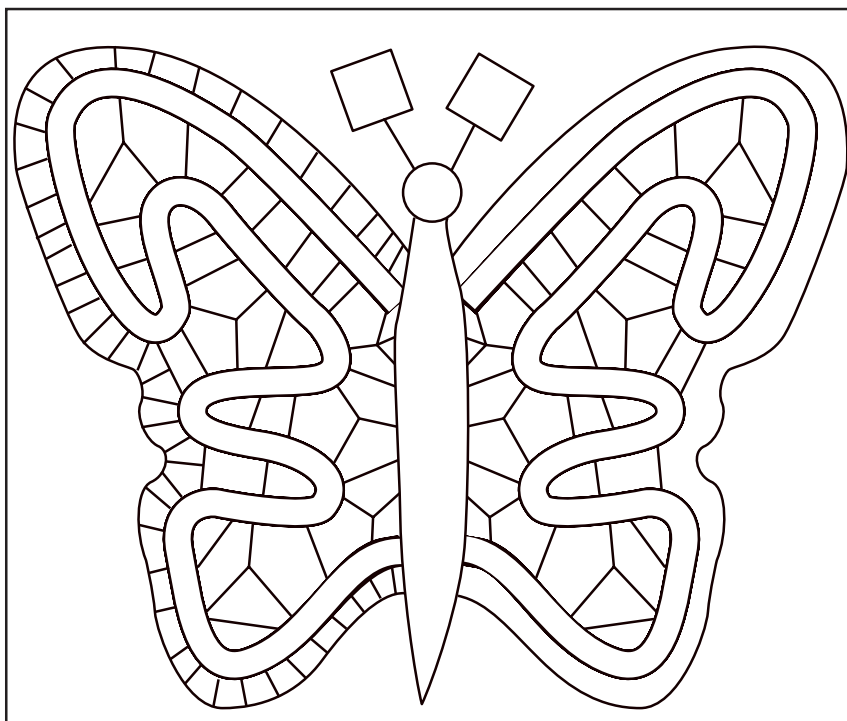
Lavorare con 6 coppie di fuselli, su un unico corpo con doppie ali utilizzando il punto tela e mezzo punto; il punto tela si esegue incrociando il primo e il secondo paio di fuselli, un punto\*, incrociare il secondo e terzo paio, un punto.incr il quarto e quinto paio, un punto.Incr il quinto e sesto, un punto, fissare uno spillo nel n°1 attorcigliare una volta il sesto paio, incr col quinto non attorcigliato, un punto. Incrociare il terzo e il quarto paio, un punto. Così

scalando fino al primo paio, fissare uno spillo nel n°2, attorcigliare il primo paio una volta, incr col secondo non attorcigliato, un punto. Ripetere da \*.

Il mezzopunto si realizza nel seguente modo:attorc una volta il primo e secondo paio, incr\*.Attorcigliare una volta il

secondo e terzo paio, incrociare.Via così' fino al quinto e sesto paio, incr, fissare , attorc due volte il sesto e una volta il quinto, incrociare, e seguire così' scalando alternando l'attorcigliamento,prima una volta poi due, fino al primo paio, incrociare, e rip da\*.

**Sotto**, il disegno a grandezza naturale per la riproduzione al tombolo della farfalla di pagina 51 dei Ricamo Italiano n° 30. La sagoma del corpo è riempita a punto tela.



## Pronto ricamo

---

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.  
PUBBLICAZIONE MENSILE  
DIRETTORE RESPONSABILE  
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE  
25020 DELLO BRESCIA  
VIA DON GUINDANI 47/D  
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319  
**E-mail: [info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)**



PER LE LETTRICI,  
CHE HANNO DIFFICOLTA'  
TELEFONARE  
030 97.19.319  
030 97.71.138  
[info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)