

ANTICA MAESTRIA di pagina 36



★ STELLA 4 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°19 pagina 36

Un aiuto in più

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare
in redazione ai numeri:

030/9771138 oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;
oppure inviando una mail dal nostro sito:

www.ricamoitalianonline.it

SUI TESSUTI DI LINO A TRAMA REGOLARE, NELLE VARIE TONALITA' DAL CLASSICO BIANCO ALLE DOLCI SFUMATURE DELL'ARANCIO SI RINGORRONO I FILI DEL GORDONETTO E DEL RITORTO FIORENTINO A DAR VITA AI PUNTI QUADRO, ANTICO, RAMMENDO E GORDONCINO

Centri a reticello
Di pagina 36

Difficile

Occorrente

Tessuto in lino a trama regolare Flli Graziano: Cm 25x25 Giallo, cm 22x38 Arancione, cm45x75 Ecrù (con punto antico al centro e reticello), cm45x85 Ecrù chiaro (con punto antico e reticello); forbici da ricamo, aghi senza punta n°24 o 26 per il punto quadro, il cordoncino e il punto rammendo del bastoncino, aghi n°9 per il telaio, filati: Cordonetto Dmc n°100 per il punto quadro, Cordonetto Dmc n°80 per il lavoro nei quadretti, Filo Fiorentino n°12 per il cordoncino e il punto rammendo dei bastoncini; telaio fasciato con stoffa per evitare che il lavoro si rovini,

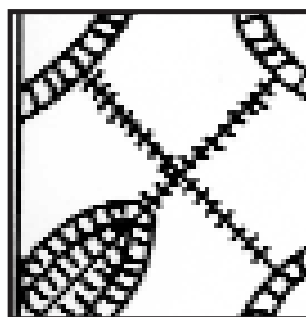
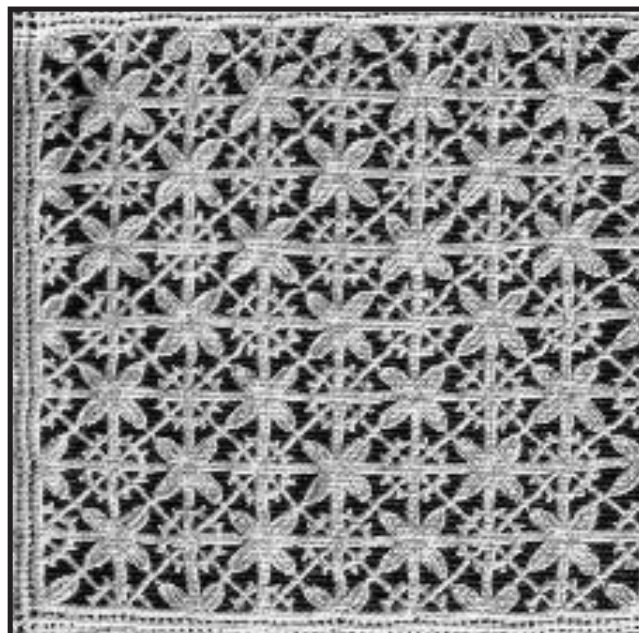
Punti impiegati

Punto quadro, punto rammendo per i bastoncini, punto antico, cordoncino

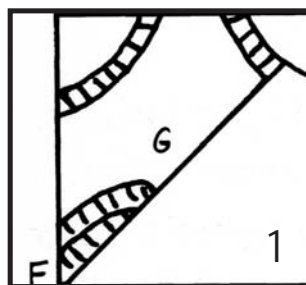
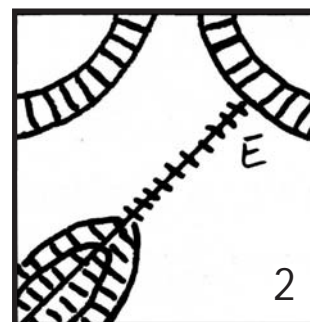
Esecuzione

A seguire vi daremo spiegazioni e passaggi di alcuni inserti in reticello utilizzati nei centrini

Foglia

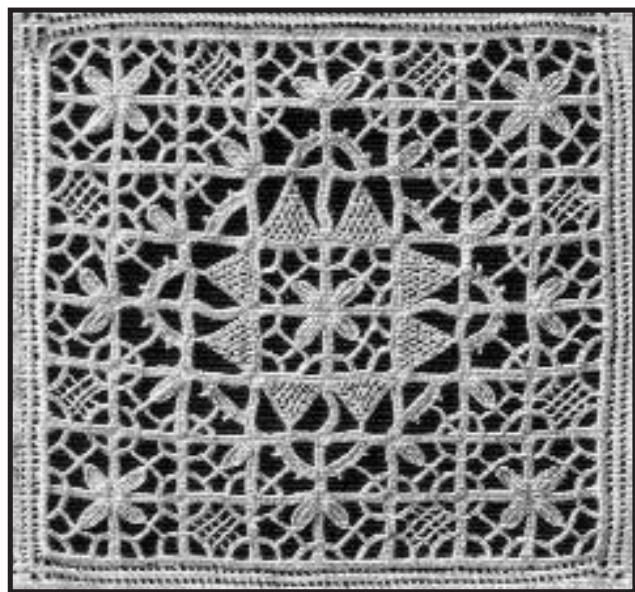


“modulo intero”



1. Per formare la foglia lavorare due giri a punto festone fino a G prima da una parte e poi simmetricamente dall'altra.
2. Tornare in E con il cordoncino

Le spiegazioni dei punti base del Reticello sono tratte dal libro:
Il Reticello Antico di Maria Del Popolo, un importante manuale per la lavorazione del reticello:
per richiederlo telefonare in redazione al n°0309719319 oppure vai sul sito: www.ricamoitalianonline.it



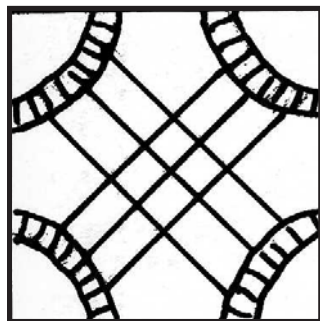
Piramidi e racchette

Punti utilizzati

Punto festone, Punto festone composto (noccioline), Punto cordoncino. Ogni racchetta è formata da 4 archi.

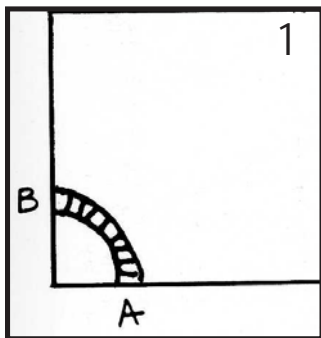
Seguendo troverete le istruzioni per realizzare gli archi.

Racchetta "modulo intero"



ARCO AB

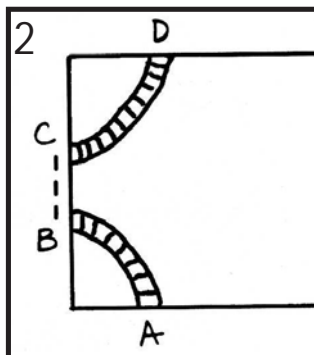
1. Lanciare 4 fili da A e B ed eseguire un giro di punto festone.



In queste pagine trovate i punti base, le spiegazioni e i moduli per la realizzazione di alcuni inserti a Reticello nei centri di pagina 36

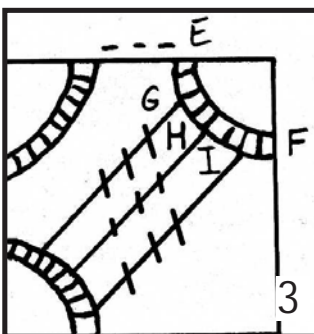
Arco CD

2. Eseguire qualche piccolo punto di passaggio da B a C, lanciare 4 fili da C a D ed eseguire un giro di punto festone.



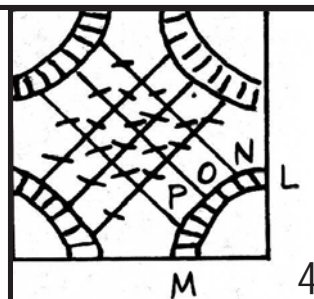
ARCO EF

3. Lanciare 4 fili da E ad F, ripartire l'archetto in quattro parti; al primo quarto in G lanciare un filo all'arco opposto e tornare all'arco EF avvolgendo il filo 3 volte. Ripetere altre due volte a metà dell'archetto in H e a tre quarti in I.



ARCO LM

4. Concludere il quadrato formando l'arco LM che va lavorato come l'arco EF.



Interpretazione sfilatura di pagina 36

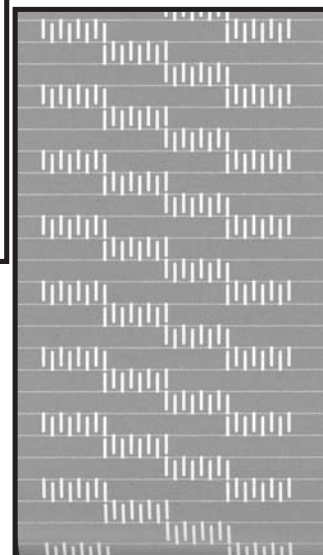
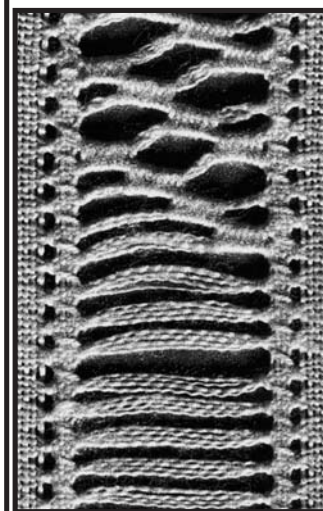
Difficile

Occorrente

Tessuto in lino a trama regolare 5 fili Graziano, filo da ricamo n°20, n°30

Esecuzione

Eseguire due righe di punto quadro corrispondenti (su 4 fili), sfilando tra le stesse 50 fili di tessuto per un'altezza di circa 3 cm. Da sinistra tessere in diagonale per quattro altezze uguali. Ripartire dal basso con le diagonali, come da campione sotto riportati.



Le spiegazioni della sfilatura sono tratte dal libro:

I miei sfilati di Antonietta Monzo Menossi, un importante manuale per la lavorazione degli sfilati: per richiederlo telefonare in redazione al n°0309719319 oppure vai sul sito: www.ricamoitalianonline.it



Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



**PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA',
TELEFONARE**
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it