



Trine dal passato di pagina 50



★ STELLA 2 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
sul n°39 di Ricamo Italiano

Un aiuto in più

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare
in redazione ai numeri:

030/9771138 oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;
oppure inviando una mail dal nostro sito:

www.ricamoitalianonline.it

L'IMPORTANZA DELLE TENDE NELL'ARREDAMENTO È FONDAMENTALE. FILTRANO LA LUCE ESTERNA CREANDO L'ATMOSFERA CHE PIÙ SI ADATTA ALLE NOSTRE CASE E RIVESTONO GLI INTERNI CON L'IMPRONTA ED I COLORI CHE PIÙ SI INTONANO AL NOSTRO STILE. QUELLE PRESENTATE IN QUESTE PAGINE, SONO STATE REALIZZATE RIPRENDEDO I MATERIALI ED IL TAGLIO CHE LEGA LA LAVORAZIONE ALL'UNCINETTO ALLA TRADIZIONE CHE VUOLE LA TRINA COME ORNAMENTO AL CORREDO.

Tendina con tramezzo
motivo a trifoglio
di pagina 50

Media difficoltà

Occorrente

Tessuto di puro lino Nuovo Ricamo F.lli Graziano, Filato Freccia n. 8 Coats Cucirini, uncinetto n.2

Punti impiegati

Catenelle, punto basso, pippolino

Esecuzione

Avviare 13 catenelle e chiuderle. 4 punti bassi, 1 pippolino, 2 punti bassi e 1 pippolino (x 4 volte), 4 punti bassi, 6 catenelle. 13 catenelle, 4 punti bassi, 1 pippolino, agganciato all'ultimo dell'occhiello precedente, 2 p. bassi + 1 pippolino (x 4 volte), 4 p. bassi *. Ripetere da * a * per 5 volte. Eseguire il sesto occhiello come i precedenti. Proseguendo sul diritto del lavoro, 13 catenelle, chiuderle, 4 p. bassi 1 pippolino, 2 punti bassi più un pippolino (x 4 volte) 4 punti bassi. Chiudere. 6 punti bassi sulle 6 catenelle del giro precedente e ripetere da * a *. Rifiniture: collegare i pippolini con 1 punto alto, catenelle e punto basso a seconda della lontananza o vicinanza degli stessi. Un giro di punto basso. **Bordo:** **13 catenelle chiuse, 4 punti bassi,

1 pippolino, 2 punti bassi più 1 pippolino (x 4 volte), chiudere al centro. 13 catenelle chiuse, 4 punti bassi e 1 pippolino agganciato all'ultimo dell'occhiello precedente, 2 punti bassi, 1 pippolino, 2 p. bassi, * 7 catenelle e 1 pippolino x 5 volte. Chiudere * e di nuovo da * a * per 3 volte. 2 punti bassi e 1 pippolino, 2 punti bassi e 1 pippolino, 4 punti bassi e chiudere. 13 catenelle, 4 punti bassi 1 pippolino agganciato all'ultimo dell'occhiello precedente, 2 punti bassi e 1 pippolino (x 4 volte), 4 punti bassi. Agganciare e tagliare il filo **. Ripetere da ** a ** per la lunghezza desiderata.

Il tessuto viene orlato a punto basso mentre la trina viene realizzata a parte e successivamente, sul rovescio, attaccata con l'ago alle catenelle del punto basso.

Tendina con pizzo a
semicerchio
di pagina 51

Media difficoltà

Occorrente

Tessuto di puro lino Nuovo Ricamo F.lli Graziano, Filato Freccia n. 8 Coats Cucirini, uncinetto n.2

Punti impiegati

Catenelle, punto basso, punto alto, pippolino

Esecuzione

Eseguire un anellino con 8 catenelle. Nell'anellino 6 punti bassi. * 10 catenelle e puntarle nel punto basso sottostante. 4 punti bassi * ripetere x 2 volte da * a *. Chiudere il semicerchio con 10 catenelle. 10 punti bassi, 5 punti bassi nel II archetto, 5 nel III, 10 nel IV. Girare il lavoro. 1 giro di punto basso, 5 catenelle (per formare una m. alta * 3 cat.), saltare un punto basso, 1 m. alta *. Ripetere da * a * per 10 volte. Girare il lavoro ed eseguire 3 punti bassi per ogni archetto. Girare: 2 punti bassi 1 pippolino * 6 punti bassi 1 pippolino* ripetere x 4 volte. 10 catenelle più 1 pippolino, 4 catenelle, mezzo punto basso fra i due pippolini del giro precedente. 4 catenelle chiuse sul pippolino precedente e un altro pippolino (sempre nella stessa maglia) 10 catenelle]. Ripetere

da * a * x 5 volte. Finire con 10 catenelle agganciate al primo del più vicino giro di punto basso. 6 punti bassi, 1 pippolino, 6 punti bassi e così ricoprire tutte le arcate. 28 catenelle, 1 pippolino, 4 catenelle, agganciarsi nella seconda metà dell'arco sottostante, 4 catenelle e 1 pippolino. * 13 cat., 1 pipp., 4 catenelle, puntare nella 1 metà dell'arco sottostante. Ripetere da * a * per 8 volte. Chiudere con 28 catenelle agganciate nel 1 punto basso. 32 p. bassi, 1 pipp., 8 punti bassi, 1 pipp., 8 p. bassi e ripetere fino all'ultimo arco. Terminare con 32 p. bassi. **Finitura superiore:** su 22 dei 32 p. bassi * 1 maglia alta, 2 cat., saltare du punti di base *. Ripetere per 24 volte. Girare il lavoro e concludere con un giro di punto basso. **Nappina:** anellino di 4 catenelle, dentro 8 p. basso in rilievo. Fare altri 3 giri aumentando 3 punti ogni giro. Successivamente, diminuire 3 punti ogni giro e, prima di chiudere, imbottire con il cotone. Una volta chiusa, catenelle a piacere, agganciarsi nel 1 pippolino e ripetere lo stesso numero di catenelle. Saldare il filo nella nappina.

Tendina con pizzo ad archi e trociglioni di pagina 51

Media difficoltà

Occorrente

Tessuto di puro lino Nuovo Ricamo F.lli Graziano, Filato Freccia n. 8 Coats Cucirini, uncinetto n.2

Punti impiegati

Catenelle, punto basso, punto alto, pippiolino

Esecuzione

Iniziare con una catenella di base della lunghezza desiderata. * 6 punti bassi, 10 catenelle, ritornare al punto di partenza agganciandosi al primo punto basso. 6 punti bassi, 1 pippiolino (4 catenelle), 6 punti bassi nell'arco delle 10 catenelle precedenti. Sei punti bassi, 10 catenelle, ritornare al punto di partenza agganciandosi al primo punto basso di questo nuovo arco, 6 punti bassi, 16 catenelle, ** girare il lavoro, e su di esse mezzo punto basso, 2 mezzi punti alti, 12 punti alti. Agganciarsi con mezzo punto basso alla metà del 1° arco e proseguire a punto basso fino al mezzo punto basso precedente. Aggiungere 30 catenelle. Nelle prime 15 eseguire 3 maglie alte in ogni foro, formando così il torciglione. Nelle

altre 15 l'uncinetto entrerà ed uscirà formando nuove catenelle, ma senza creare punti bassi. 15 punti bassi sull'altro lato della linguina, un punto basso ** al centro del secondo arco, 1 pippiolino 6 punti bassi, 14 punti bassi sulla catenella di base, 42 catenelle ed agganciandosi sul secondo dei punti bassi. Si prosegue sul lato esterno dell'arcata con 16 punti bassi, 1 pippiolino, 6 punti bassi, 10 catenelle ed agganciarsi alla base del pippiolino, 6 punti bassi nell'archetto, 1 pippiolino, 6 punti bassi. Agganciare. 6 punti bassi, 10 catenelle e riprendersi alla base del primo archetto. 6 punti bassi, 16 catenelle. realizzare la linguina ed il torciglione come precedentemente descritto. Ripetere da ** a **. Agganciarsi alla catenella di base e, per eseguire l'interno dell'arcata, con l'uncinetto tirare il filo verso l'interno, 3 punti bassi, 1 pippiolino, 2 punti bassi 1 pippiolino, 24 punti bassi 1 pippiolino, 2 punti bassi, 1 pippiolino, 3 punti bassi. Siamo tornati alla base della grande arcata, 3 punti bassi, 17 catenelle, agganciarsi al centro della grande arcata ed eseguire mezzo punto basso, 2 mezzi punti alti, 14 punti alti. 3 punti bassi alla base *. Ripetere da * a *.

**Per ulteriori info su schemi e spiegazioni, rivolgersi alla maestra Imelde Fabbro:
0432/677040
imelde.fabbro@libero.it**



Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE

DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it