

# Allegorie di punti

**di pagina 37-39**



## ★ OFFERTA 2 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati  
su Ricamo Italiano n°32

---

### **Un aiuto in più**

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare  
in redazione ai numeri:

**030/9771138** oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;  
oppure inviando una mail dal nostro sito:

**[www.ricamoitalianonline.it](http://www.ricamoitalianonline.it)**

PONZANO VENETO CELEBRA LA BELLEZZA METTENDO IN MOSTRA I LAVORI ESEGUITI DALLE ALLIEVE DELLA SCUOLA FILOFILÒ IN UN GIROTONDO DI COLORI E TECNICHE DA CUI È IMPOSSIBILE NON LASCIARSI CONQUISTARE. VI ACCOMPAGNAMO IN QUESTA DANZA ALL'INSEGNA DELLO SPLENDORE

Corsia a punto catenella sfumata di pagina 37

**Media difficoltà**

**Occorrente**

Cm. 180x100 di tessuto di lino Nuovo Ricamo Flli Graziano, filati Ancora Coats Cucirini nei seguenti colori nel rosa n. 892, 893, 894, 895.

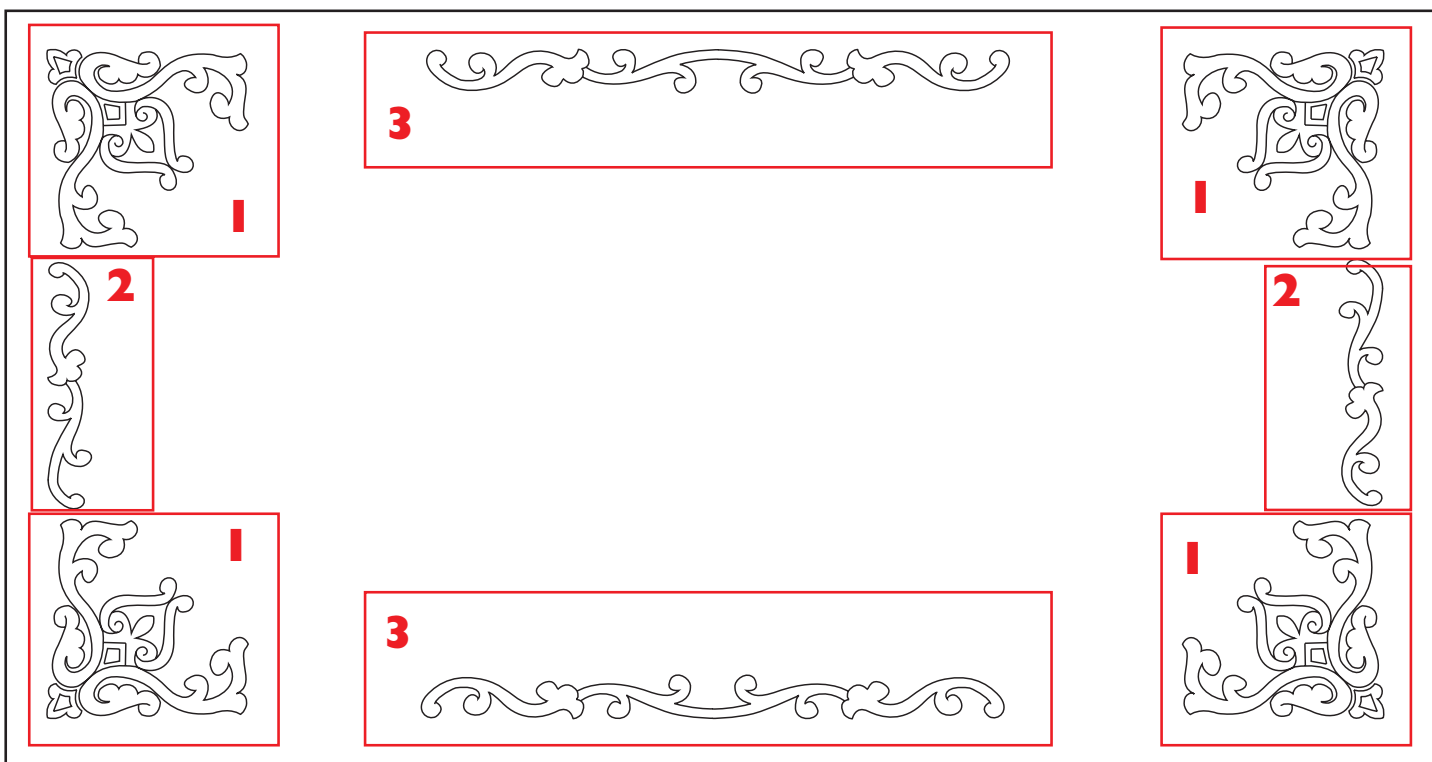
**Punti impiegati**

Punto catenella, punto quadro.

**Esecuzione**

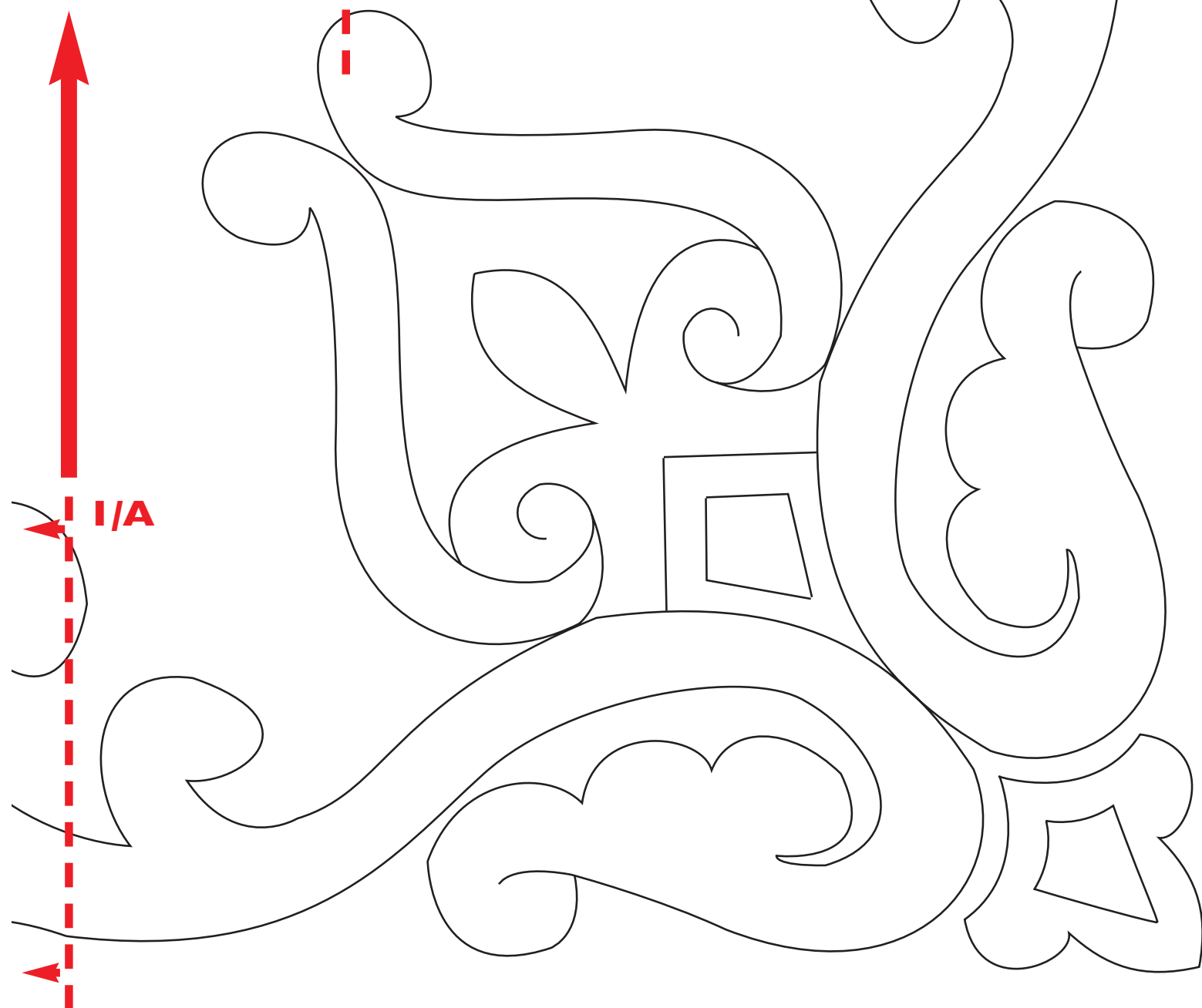
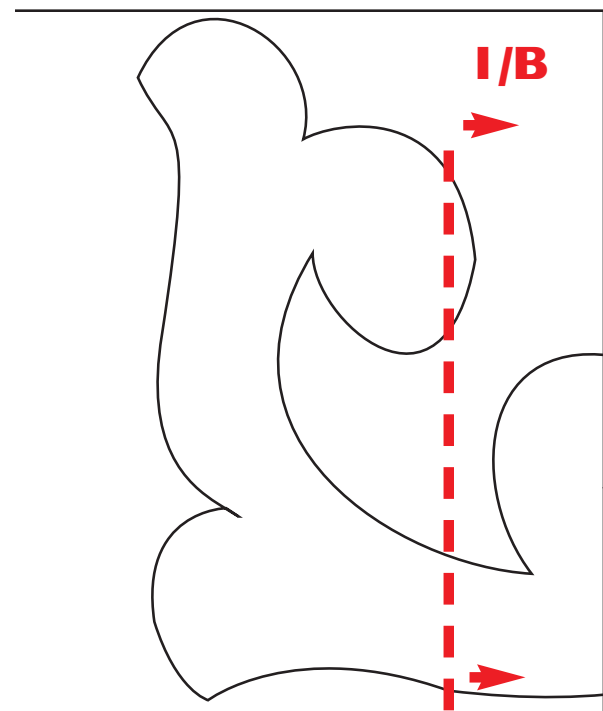
Il disegno è stato realizzato a punto catenella a 4 sfumature. L'orlo è stato eseguito con 2 punti quadri con caramella. Il punto catenella La catenella viene eseguita partendo dall'alto verso il basso. Uscire con il filo sul dritto del lavoro, ripuntare l'ago nel punto di uscita e, aiutandosi con il pollice sinistro, formare un cappio con il filo intorno alla punta dell'ago. Uscire con l'ago al vertice del cappio realizzando l'anello. Proseguire puntando di nuovo l'ago nel punto di uscita del filo e ripetere il procedimento.

Sotto, la figura d'insieme mostra le composizioni che potete realizzare utilizzando i disegni, da ingrandire al 200%, che troverete nelle pagine seguenti. Il risultato, da riportare su tessuto e ricamare come indicato dalla spiegazione a destra, sarà una corsia come quella ammirata a pagina 37 su Ricamo Italiano n° 32



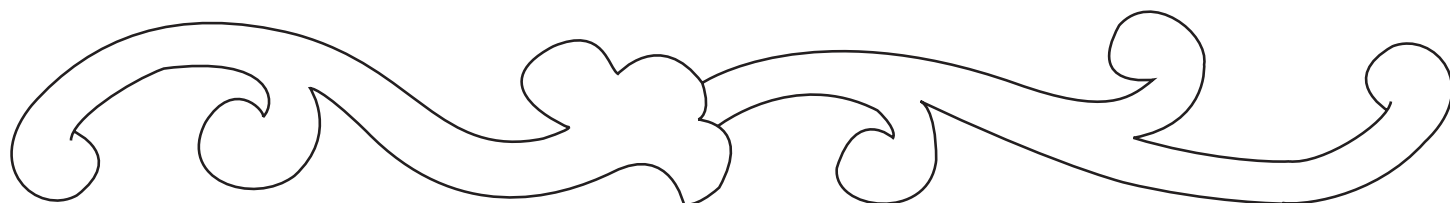
## Dimensioni reali

**N**ella pagina, a grandezza naturale, il motivo d'angolo della corsia. Per ottenere il disegno completo, unire al tratteggio il modulo I/A con il modulo I/B.



Sotto, da ingrandire al 200 %, i motivo di riporto da utilizzare per il lato corto della corsia.

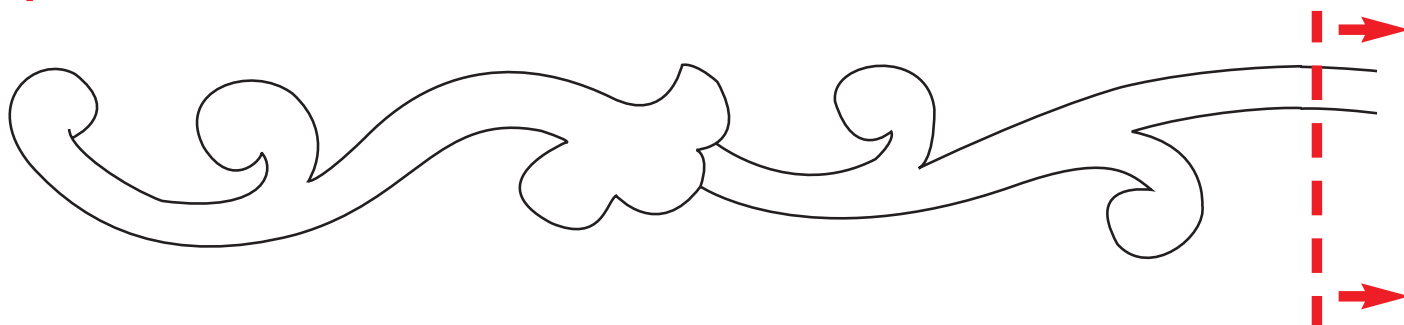
**2**



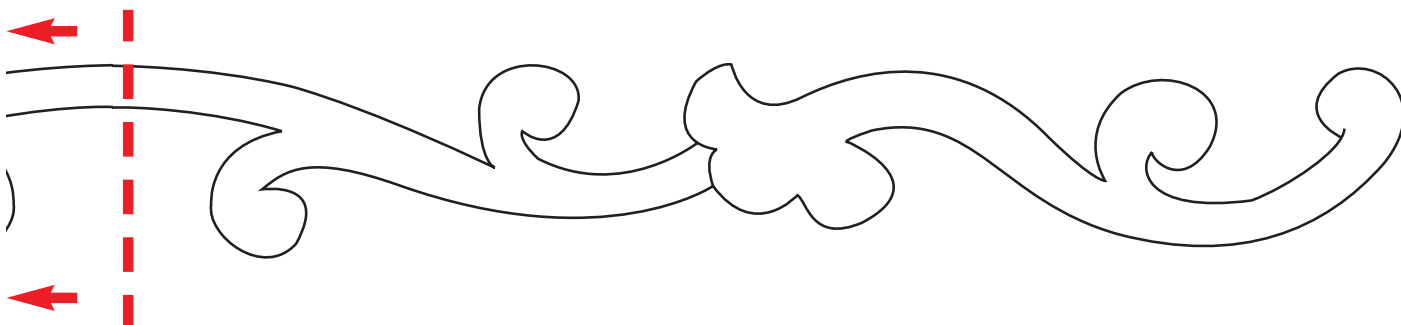
Sotto, da ingrandire al 200 %, i motivo di riporto da utilizzare per il lato lunghi della corsia. Per ottenere il motivo intero unire al tratteggio il modulo 3/A al modulo 3/B

4

**3/A**

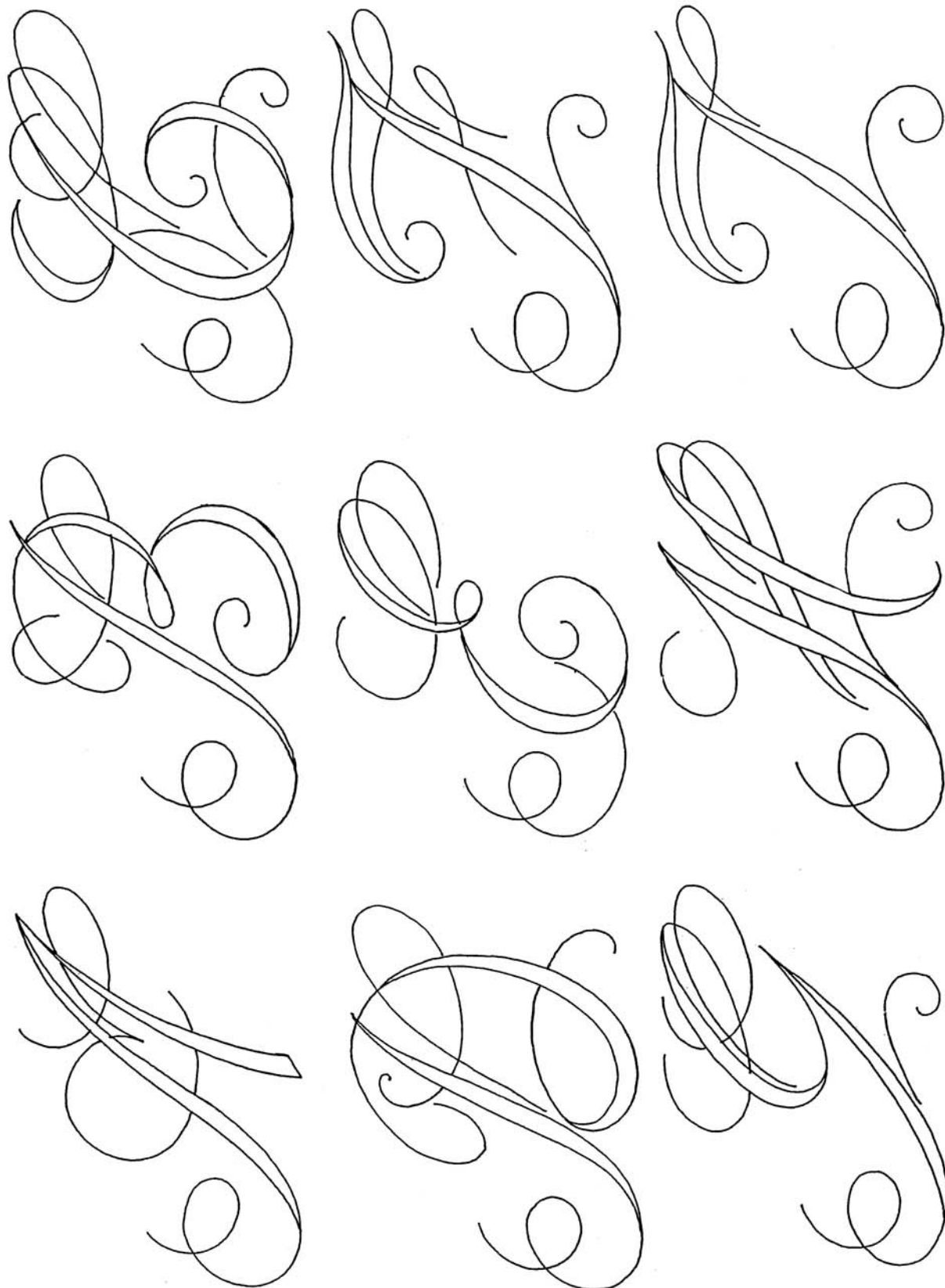


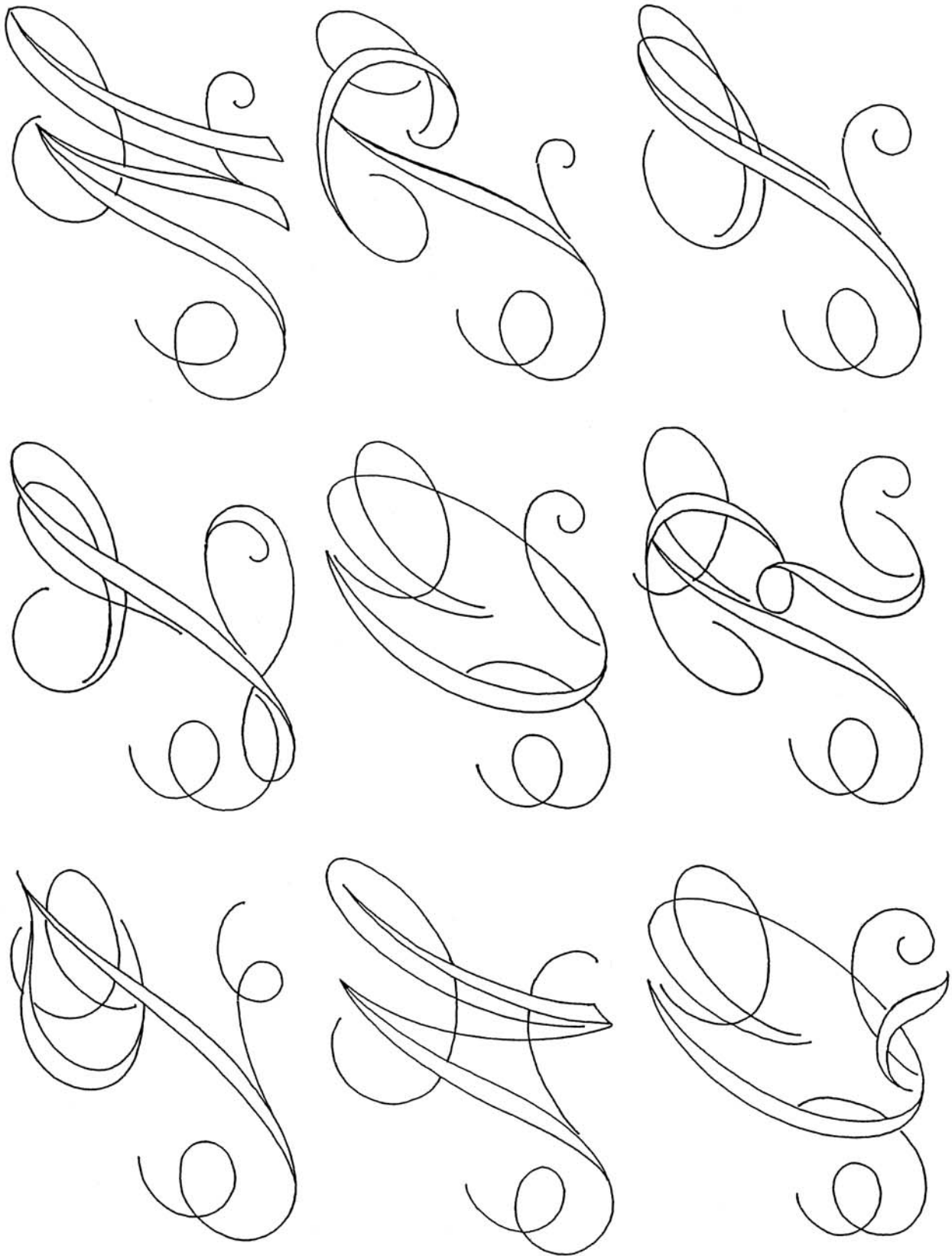
**3/B**

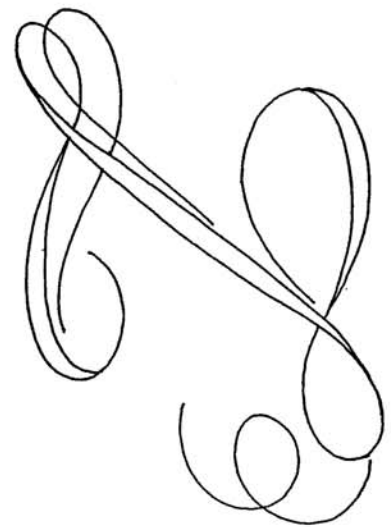
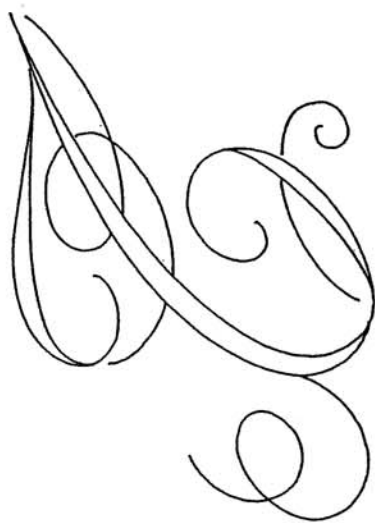
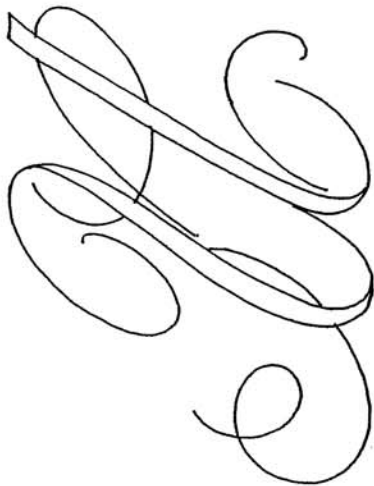
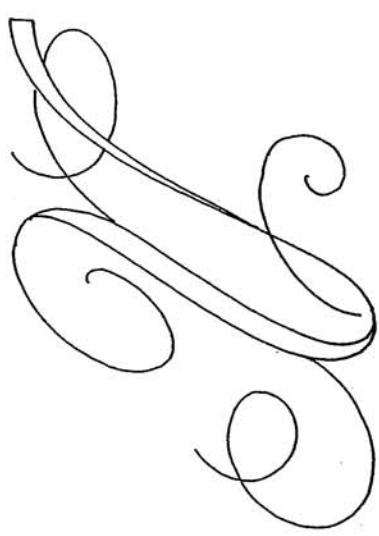




**Sotto**, da ingrandire al 200 %, i l'alfabeto completo ispirato a alla cifra ricamata a punto pieno ed erba doppio, con filato n° 60 Anchora Coats Cucirini, sull'asciugamano in lino bianco F.lli Graziano ammirato a pagina 39 di Ricamo Italiano n° 32,







## Pronto ricamo

---

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.  
PUBBLICAZIONE MENSILE  
DIRETTORE RESPONSABILE  
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE  
25020 DELLO BRESCIA  
VIA DON GUINDANI 47/D  
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319  
E-mail: [info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)



PER LE LETTRICI,  
CHE HANNO DIFFICOLTA'  
TELEFONARE  
030 97.19.319  
030 97.71.138  
[info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)