

DUE TOVAGLIE DUE STILI

di pagina 23



**BUON GUSTO E CLASSICA
ELEGANZA HANNO LA TENUE
TONALITA' DEL ROSA E LA
CONSISTENZA DEL PURO
LINO**

★ **OFFERTA 1** ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°9

Tovaglia rosa ricamo
bianco

Di pagina 22

Media difficoltà

Occorrente

Cm 300x180 di tessuto di lino rosa a trama regolare con 11 fili in cm 1; Cotone Mouliné DMC bianco.

Punti impiegati

Punto pieno; punto ombra; retini di fondo; punto princi-

pezza; punto Rodi; punto erba; punto inglese.

Esecuzione

Ripiegare lungo i bordi un orlo doppio prima di cm 0,5 quindi di cm 4 e fermarlo con una cucitura diritta eseguendo gli angoli perfettamente in sbieco. Riportare a grandezza naturale al centro della tovaglia il disegno floreale. Ricamare il centro del fiore grande a punto Rodi, i pois che contornano il centro del fiore a punto pieno, i petali

a punto ombra, i gambi dei fiori a punto erba, le foglie piccole a punto pieno, quelle più grosse a punto ombra e all'interno a punto principessa o con retini di fondo. Il centro dei fiori con i petali a forma di cuore a punto inglese i petali a punto pieno. Il fiore con sei grossi petali è ricamato a punto ombra, i pistilli a punto erba e la parte superiore a punto pieno, la parte inferiore del fiore a retini di fondo.

SCHEMA 1A

In basso i disegni da ingrandire al 200% e unire lungo il tratteggio per il motivo di riporto della tovaglia





IB



Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it