

ORO, ARGENTO E SPLENDIDO FILET

di pagina 74



**UN DELIZIOSO CENTRO
TAVOLA, IN CUI RIGO-
GLIOSI FIORI FORMANO
GLI ANGOLI**

★ OFFERTA 17 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°9

Centrotavola
Di pagina 74

Media Difficoltà **Occorrente**

Rete a mano (in alternativa ago mòdano); Cotone Ricamo DMC écru; un telaio rettangolare; strisce di tessuto.

Punti impiegati

Rete modano; punto rammen-
do; punto tela (o tessitura);
sopraggitto.

Esecuzione

Il centro misura finito cm 90x90. La rete a mano si può acquistare già pronta o per le più esperte prepararla. Per iniziare, utilizzando il cotone ricamo avvolgere il filo sull'ago chiamato mòdano, quindi preparare un anello con un cordoncino resistente e puntarlo sul cuscino. All'anello verrà fermato il filo di inizio lavoro e sarà la base su cui eseguire i primi punti. Per eseguire un nodo della rete prendere con la sinistra l'asticciola, passare il filo sopra ad essa verso il basso avvolgendo, contemporaneamente, l'indice, il medio e l'anulare. Far risalire il filo dietro l'asticciola e tenerlo fermo con il pollice della stessa mano. Riportare il filo verso il basso, passando sul dietro del lavoro e poi di nuovo sul davanti trattenendolo con il mignolo. Infilare il mòdano con un unico movimento in questo ordine: nell'anello formato sulle dita, dietro l'asticciola, nell'anello d'inizio (o dei giri precedenti) e davanti al filo trattenuto dal pollice. Estrarre il mòdano e, trattenendo il filo solo con il mignolo, far scorrere il filo tirandolo verso l'alto per chiudere la prima parte del nodo che dovrà appoggiarsi sull'asticciola. Togliere il dito mignolo e tirare il filo verso il

basso e sul davanti chiudendo completamente il nodo. Dopo aver eseguito il primo nodo estrarre l'asticciola, voltare il lavoro ed eseguire il giro seguente facendo due maglie nella maglia del giro precedente. Continuare l'esecuzione estraendo l'asticciola e girando il lavoro ad ogni giro, lavorando una m. in ogni m. del giro precedente e due maglie nell'ultima maglia. Continuare aumentando una maglia ogni giro fino ad ottenere una maglia in più di quelle previste, poi lavorare un giro senza aumenti; quindi, nei giri seguenti, diminuire una maglia ogni giro (introdurre il mòdano contemporaneamente nelle ultime due maglie di destra, cioè alla fine del giro), fino ad esaurirle tutte. Tagliare il filo. Per ricamare la rete in modo perfetto è necessario montarla su un telaio in modo che i punti risultino ben tesi e regolari. Prima di montare la rete sul telaio cucire lungo i lati della rete le strisce di tessuto, quindi cucire a sopraggitto le strisce di tessuto alla fettuccia superiore e inferiore del telaio. Inserire le due aste laterali negli appositi fori e fermarle con i perni. Affrancare le strisce di tessuto sui due lati con dei punti lunghi e ben tesi. A questo punto si procede – seguendo lo schema – riempiendo i quadretti pieni a punto tela o a punto rammen-
do. Il punto tela è una filza scambiata eseguita in due tempi, prima orizzontalmente poi verticalmente. Annodare il filo al di sotto di un nodo della rete e passare con l'ago alternativamente una volta sopra ed una volta sotto i fili che formano la rete. In ogni quadretto passare due volte oppure quattro a seconda che si voglia una tela più o meno fitta. Introdotti i fili orizzontalmente introdurli verticalmente passando in ogni quadretto lo stesso numero di

volte, prendendo e saltando uno dei fili introdotti orizzontalmente o prendendo e saltando naturalmente anche i fili del fondo rete. Il punto rammen-
do è una filza scambiata eseguita verticalmente oppure orizzontalmente. Annodare il filo al di sotto di un nodo della rete e prendere e saltare alternativamente un filo della rete di base: tenere sempre il filo molto teso e riempire bene i quadretti. Il punto rammen-
do risulta più in rilievo rispetto al punto tela, quindi ricamare a punto rammen-
do là dove si desidera avere il ricamo più in rilievo e a punto tela le altre parti.



SCHEMA I
 1/4 dello schema a filet
 per il centrotavola





Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



**PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE**
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it