

GRAN FESTA

di pagina 52



**STRAORDINARIE LE STRISCE
IN TESSUTO DI PURO LINO
CHE SI TRASFORMANO IN
IMPAREGGIABILI TELE DA
DIPINGERE**

★ OFFERTA 14 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°9

Cuscino con grappolo
d'uva
Di pagina 52

Facile

Occorrente

Cm 45x90 di tessuto in lino bianco; Cotone Mouliné DMC verde 734, 733, 732, 731, 730; marrone 632, 3772, 407; rosso 335, 309, 326; bianco; una cerniera lampo lunga cm 42; imbottitura per cuscini; coda di topo in raso verde liscia.

Punti impiegati

Punto erba; punto raso pittura; punto nodini; punto pieno.

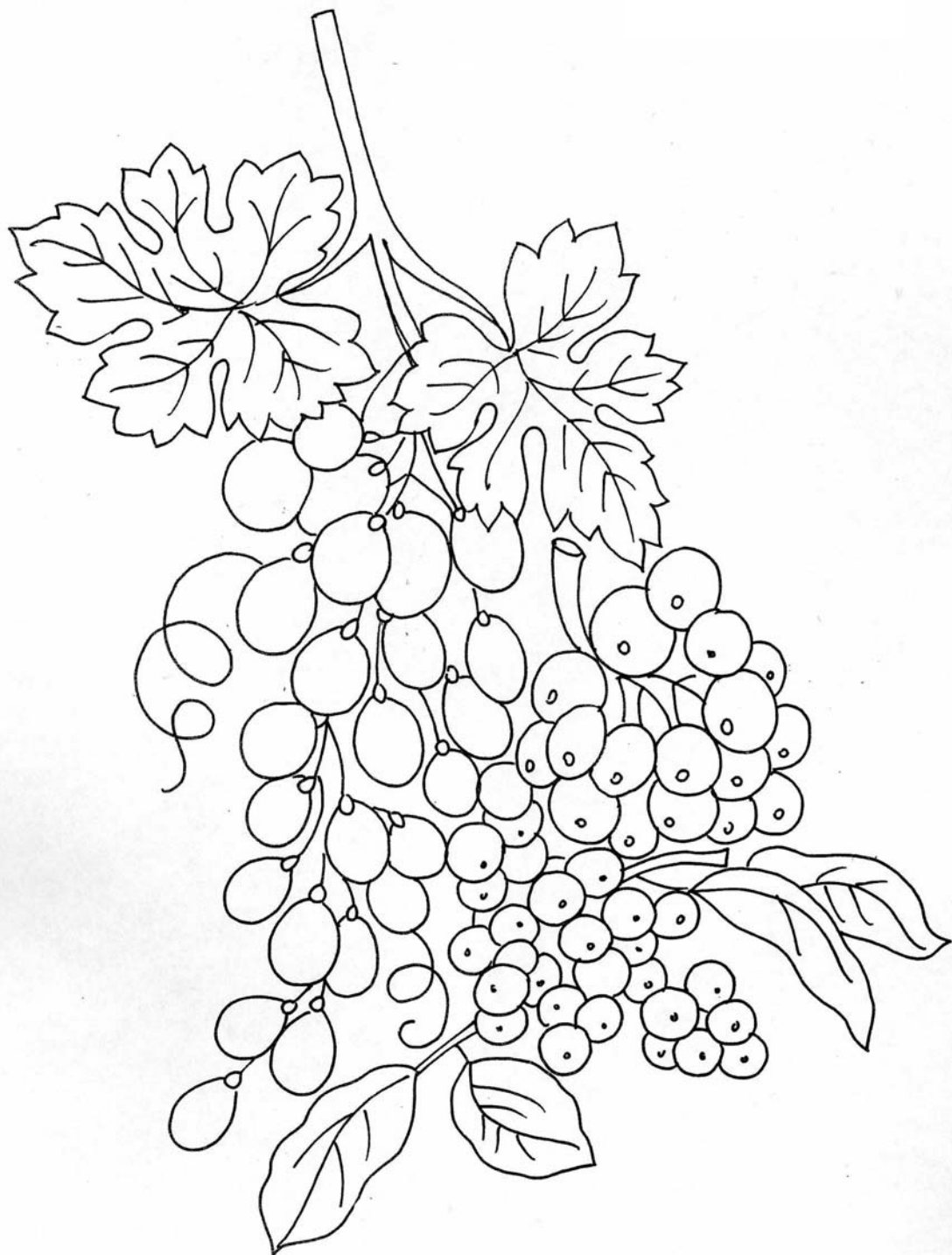
Esecuzione

Tagliare nel tessuto un quadrato di cm 44x44 e due rettangoli di cm 44x23,5 (il cuscino finito misura cm 42x42). Riportare il disegno del grappolo d'uva e di ribes al centro del tessuto quadrato. Ricamare le foglie a punto raso pittura alternando i toni del verde e del marroncino, le venature a punto erba con il marrone più scuro, gli acini d'uva a punto raso pittura alternando i toni del marroncino, la parte superiore degli acini a punto pieno con il marrone più scuro, i rametti più sottili a punto erba con il marrone e quelli più spessi a punto raso sempre con il marrone. Il ramo del ribes a punto raso con il verde, le foglie a punto raso pittura alternando i toni del verde e del marroncino, i chicchi di ribes con i toni del rosa a punto raso pittura, il semino a punto nodini con il bianco. Terminato il ricamo cucire la cerniera lampo sul lato di 44 centimetri di ciascun rettangolo ed unire il tutto, diritto contro diritto, al quadrato ricamato. Rivoltare il cuscino e imbottirlo. Rifinire i cuscini applicando con piccoli punti la coda di topo.

SCHEMA I

SCHEMA I

Da ingrandire al 200%



SCHEMA 2
Da ingrandire al 200%

Striscia e vassoio con
frutta
Di pagina 54

Facile

Occorrente

Cm 45x90 di tessuto in lino
écru; Cotone Mouliné DMC
verde 734, 733, 732, 731, 730;
marrone 632, 3772, 407; giallo
444, 973; rosso 335, 309, 326;
bianco; Cotone Perlé DMC
giallo 444; un vassoio.

Punti impiegati

Punto erba; punto raso pittu-
ra; punto pieno; punto cordo-
ne; punto nodini.

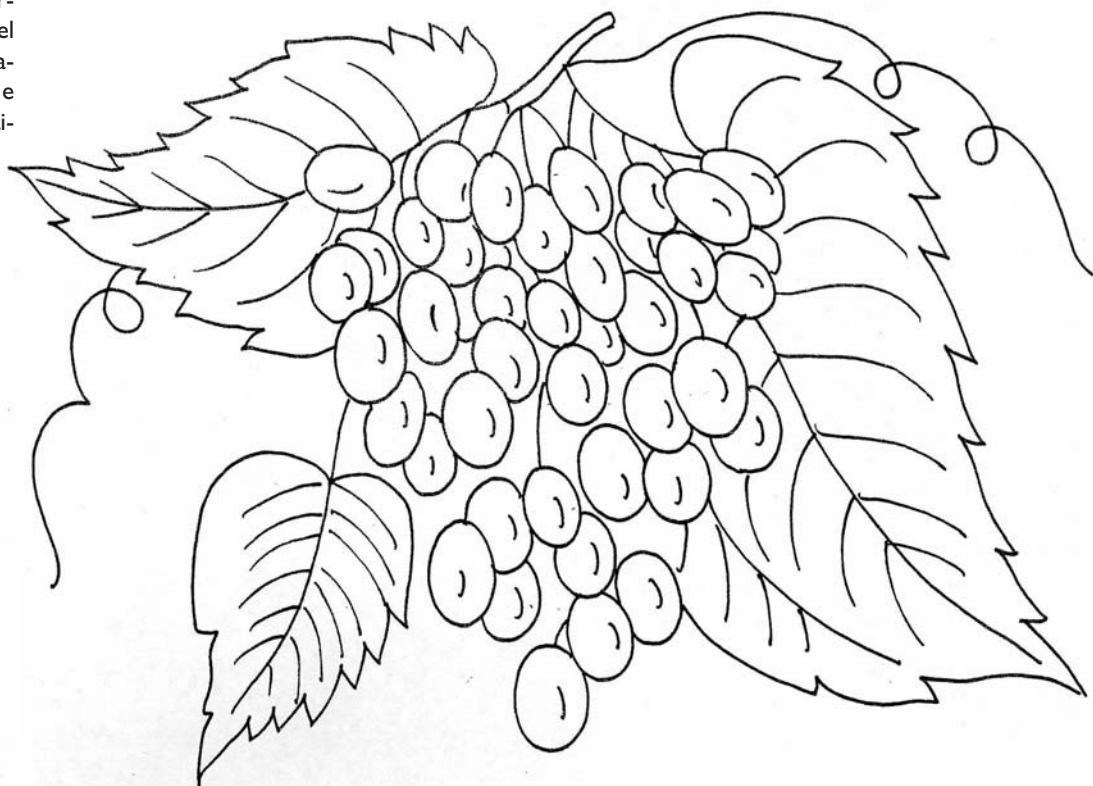
Esecuzione

Le frutta della striscia e del
vassoio sono ricamati in gran
parte a punto raso pittura: le
foglie alternando i toni del
verde e del marrone, le venatu-
re a punto erba con il verde in
un tono contrastante, gli acini
d'uva con i toni del giallo; gli
acini di ribes alternando i toni
del rosso, le pesche e le mele
alternando i toni del marrone,
rosso e del verde; le pere alter-
nando i toni del verde e del
marrone. Per la striscia ripiega-
re lungo i lati un orlo di cm 4 e
fermarlo a punto cordone uti-
lizzando il Perlé.

SCHEMA 2, 3

SCHEMA 3

Da ingrandire al 200%
per realizzare i due vas-
soi di pag 52 e 54





Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it