

TECNICA E FANTASIA

di pagina 32



LE SIMPATICHE E DOLCI
BAMBOLE SONO
REALIZZATE UNENDO
ANTICO E MODERNO:
LA TELA DI LINO USATA PER
LA SOTTOGONNA E I
MUTANDONI È STATA
RICAVATA DAI RESTI DI UN
CORREDO RISALENTE
ALL'ULTIMO DECENNIO DEL
1800. IL COLLETTTO, I PIZZI,
LE SCARPE E I CALZINI
SONO ESEGUITI
ALL' UNCINETTO E AI FERRI.

★ OFFERTA 13 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°14

Bambole

Di pagina 32

Media difficoltà

Occorrente

Maglia color carne; lana a falde o imbottitura sintetica; ago e filo resistente.

Punti impiegati

Punto filza; cucitura diritta; punto indietro.

Esecuzione

Ritagliare dalla maglia un rettangolo. Piegarlo in due nel senso della lunghezza e inserire una mano all'interno per verificare se la dimensione finale della testa è quella desiderata. Cucire il rettangolo nel senso della lunghezza. Eseguire una filza a metà della lunghezza con il filo resistente. Tirare il filo del punto filza e legarlo con forza. Rovesciare il cilindro (al centro dovrà risultare un foro ben chiuso e regolare). Prendere la lana o l'imbottitura e formare un sgomitolo ben serrato che sarà il nucleo della testa. Tirare l'imbottitura in falde e avvolgerle intorno al gomito fino a raggiungere la dimensione di un pugno. Preparare 4 falde di imbottitura e disporle a stella. Inserire al

centro della stella il gomitolino e avvolgerlo completamente. Con il filo chiudere il sotto del gomitolino formando in questo modo il collo. Infilare l'imbottitura nel cilindro di maglia e chiuderela sotto in modo che non si sposti. Mettere la testa con davanti la cucitura e con il filo resistente stringere la testa a metà dell'altezza. Questa legatura segnerà l'incavo degli occhi. Con lo stesso spago legare la tesa a metà della larghezza. Il filo passerà dalla sommità della testa lungo il punto delle orecchie e verrà annodato sotto il mento. Legare solidamente in modo da formare la rientranza sotto il mento. Con l'ago dare alcuni punti in modo da fissare le linee occhi – orecchie. Tenendo la testa con la mano sinistra tirare verso il basso il filo orizzontale lasciando così una delle due metà libere per il viso. Per il corpo piegare a metà nel senso della lunghezza. Riportare il disegno del corpo con le gambe e delle braccia. Ritagliare le parti tenendo conto di cm 0,5 per i margini. Imbastire seguendo i contorni disegnati e cucire lungo i contorni a punto indietro, in modo da rendere la cucitura più ela-

stica. Prima di rivoltare le parti eseguire dei piccoli taglietti in corrispondenza dei punti arrotondati. Iniziare a imbottire le varie parti facendo attenzione che l'imbottitura riempi le parti in modo armonioso. Imbottire prima le gambe e il corpo, quindi le braccia. Prendere le braccia e fissarle alla protuberanza inferiore della testa sovrapponendo le due estremità non imbottite per circa cm 1. Cucire solidamente passando con l'ago da una parte all'altra. Cucire la testa con le braccia al resto del collo con piccoli punti ravvicinati. Cucire le spalle e i giromanica. Con il filo stringere in corrispondenza delle caviglie per segnare il piede e le mani. Per i capelli segnare con un filo la linea dell'attaccatura dei capelli e da quel punto rivestire la testa con la lana scelta per i capelli con punti lunghi e ben ravvicinati. Infilare l'ago con gugiante più lunghe. Fare un piccolo punto sulla nuca senza chiuderlo, tendere il filo e fare un altro piccolo punto. Senza sfilare l'ago rifare il percorso all'indietro. Continuare nello stesso modo finché tutta la testa sarà coperta di capelli. Tagliare gli occhielli.

Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it