

# GIOCO DI TRINE

**di pagina 82-83**



VI PROPONIAMO UNA  
CREAZIONE DAVVERO  
INNOVATIVA, IN CUI SI  
INCONTRANO DUE  
LAVORAZIONI GEOMETRICHE  
UGUALMENTE AFFASCINANTI:  
LA TOVAGLIA PRESENTA VARI  
MOTIVI CON FRUTTA  
REALIZZATI CON LA TECNICA  
DEL FILET A MODANO E CON  
ROMBI A RETICELLO

★ OFFERTA 18 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati  
su Ricamo Italiano n° 13

---

Tovaglia con sfilature  
Di pagina 83

**Difficile**

**Occorrente**

Cotone perlé n. 8 e 12 DMC in écreu. Cm 350 x 180 di tessuto di lino Graziano color avorio con trama regolare + 12 tovaglioli dello stesso tessuto di cm 45 x 45.

**Punti impiegati**

Sfilato; reticello; punto rammendo; punto quadro; punto cordoncino; punto festone; punto a giorno; punto filza; pippiolini.

**Esecuzione**

Con del filo da imbastire tracciare le mediane della tovaglia, quindi preparare i quadrati e i rettangoli in sfilato, contando i fili e passando una filza lungo i contorni; sulla filza lavorare a punto festone con il perlé n. 12. Tagliare ed estrarre 3 fili in orizzontale e verticale e

lasciarne 3; riprendere i fili rimasti a punto cordoncino. Quindi ricamare le zone a sfilato a punto rammendo con il perlé n. 8, seguendo lo schema. All'esterno del punto festone eseguire una cornice a punto quadro. Ricamare quindi a telaio i motivi a reticello. Viene spiegato solo il motivo base sull'angolo, in quanto il ricamo si ripete. Usare il perlé n. 8 per il punto quadro per gli altri punti usare il n. 12.

Eseguire la cornice a punto quadro del ricamo a reticello, lasciando all'interno per ogni insieme di quadrati 4 fili per il punto cordoncino e tenendo presente che per ogni quadretto vuoto vanno estratti 20 fili in verticale e in orizzontale e ne vanno lasciati 4 tra un quadretto e l'altro. Tagliare i fili e ripiegare la parte tagliata sul rovescio del lavoro; ricamare il punto cordoncino fermando anche i fili tagliati. Riprendere i fili rimasti a punto rammendo e man mano

eseguire i motivi all'interno dei quadrati. Per il fiore a 4 petali, eseguire per ogni lato del quadrato 4 lanci di filo ancorandoli al lato opposto, passando per il centro. Unire i fili al centro con un nodo verticale e uno orizzontale. Lavorare quindi a punto rammendo i 4 petali, prima su tutti i 4 fili poi solo sui 2 centrali. Per i motivi ad arco pieno, lanciare 3 fili lavorare 3 righe a punto festone, una a punta festone con i punti a gruppi di 2; una 5ª riga a punto festone con pippiolini. Sull'angolo opposto lavorare un arco a punto festone con pippiolini. Completare il motivo di ogni quadratino prima di passare al successivo. Per i quadretti con i motivi a raggi, lanciare 3 fili per una diagonale, tornare a punto cordoncino fino al centro e lanciare 3 fili per mezza diagonale; tornando a punto cordoncino lanciare i 3 fili per un arco e tornando su questo eseguire le barrette di

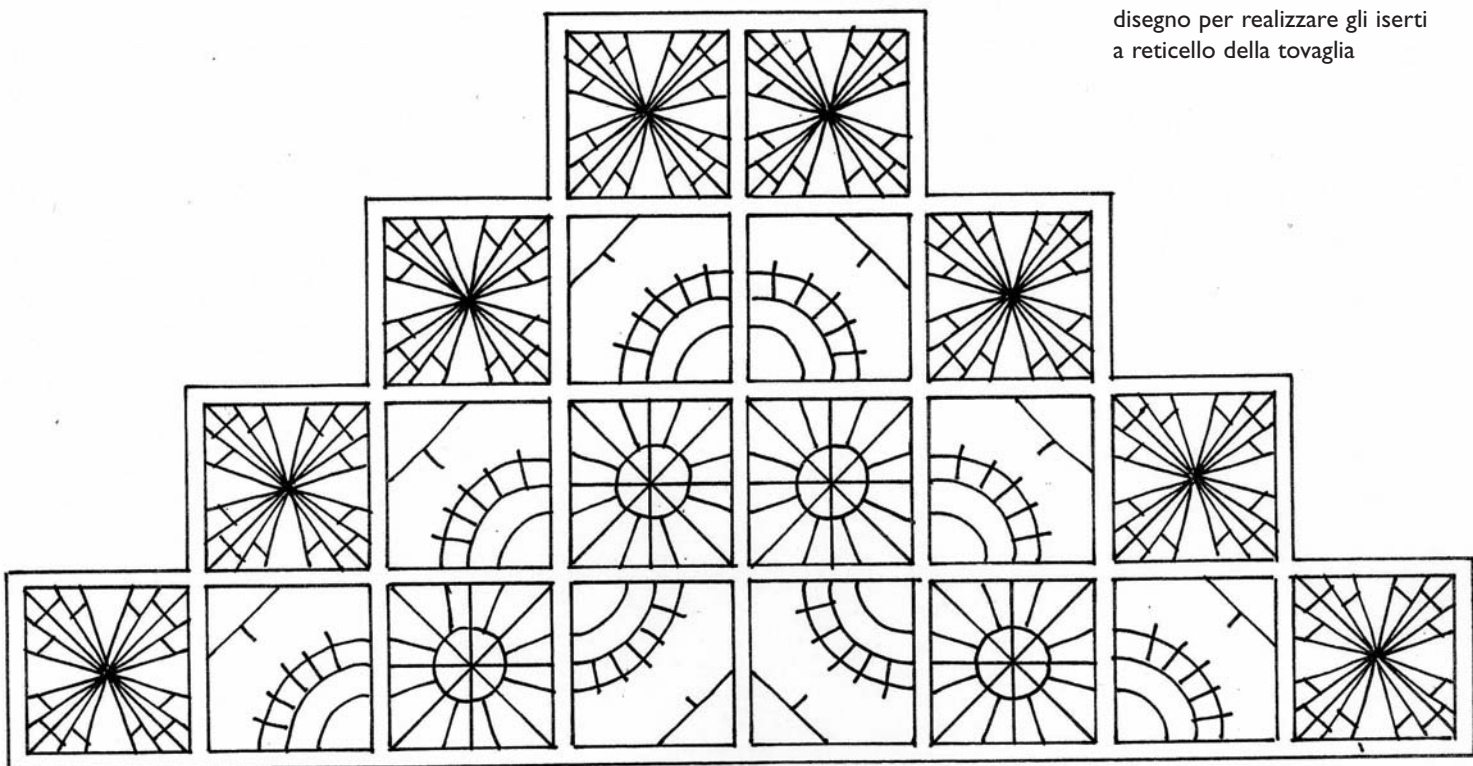
unione con i lati. Completare tutti gli archi e le due diagonali ed eseguire il ricamo su tutta la tovaglia.

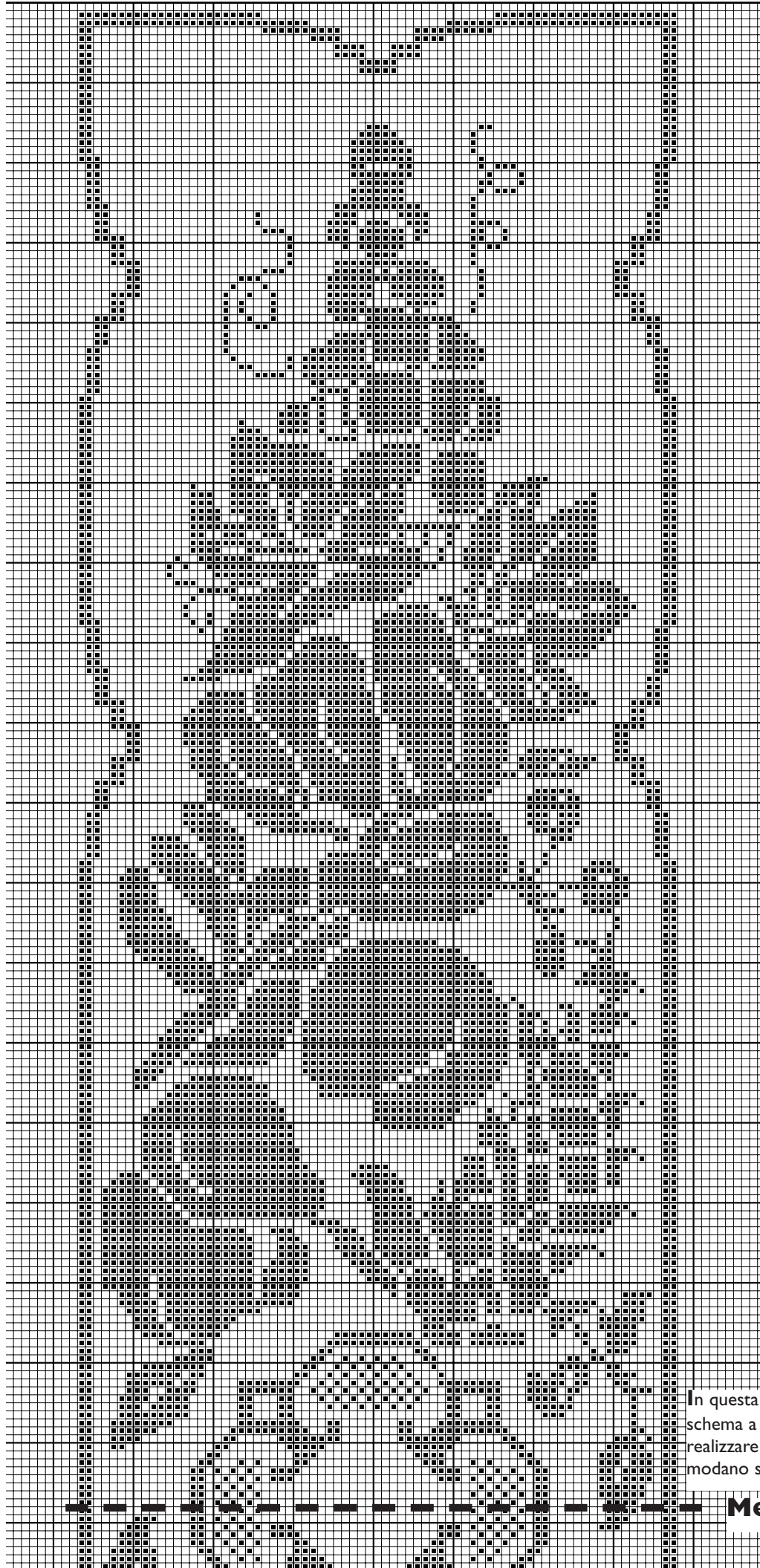
Sui 4 lati della tovaglia estrarre 3 fili a cm 13 dai margini, ripiegare un orlo di cm 6, formando sul rovescio gli angoli in sbieco, e fissarlo con il punto a giorno; lasciare 4 fili, estrarne per cm 1,5, lasciarne 4, estrarne 3. Sui 4 fili lavorare a punto quadro; sulla sfilatura riunire i fascetti a punto rammendo e terminare con il punto a giorno.

Per i tovaglioli estrarre 3 fili a cm 5 dai margini, ripiegare un orlo di cm 2 e fissarlo con il punto a giorno. Lasciare 4 fili, estrarne 3; sui 4 fili lavorare a punto quadro e terminare con il punto a giorno. In un angolo ricamare un quadrato in sfilato o a reticello; sui lati di questi ricamare i triangoli a punto quadro.

2

Sotto a dimensioni reali il disegno per realizzare gli inserti a reticello della tovaglia

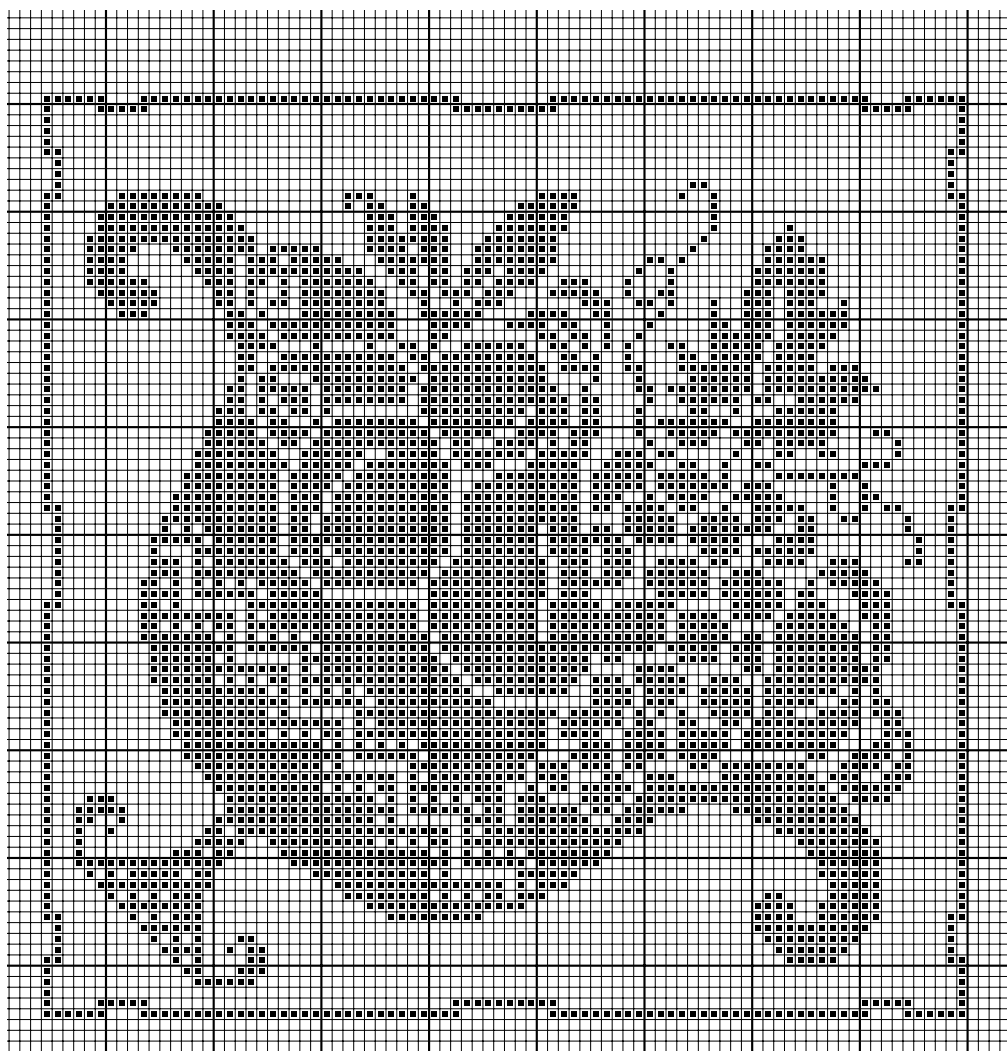




In questa pagina meta' dello schema a simboli per realizzare la sfilatura a modano sul piano tavolo

**Meta'**

In questa pagina lo schema a simboli per realizzare l'altro motivo in sfilato della tovaglia



4

— Pronto ricamo —

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.  
PUBBLICAZIONE MENSILE  
DIRETTORE RESPONSABILE  
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE  
25020 DELLO BRESCIA  
VIA DON GUINDANI 47/D  
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319  
E-mail: [info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)



PER LE LETTRICI,  
CHE HANNO DIFFICOLTA'  
TELEFONARE  
030 97.19.319  
030 97.71.138  
[info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)