

IDEE NATALE di pagina 75



★ STELLA 10 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati
su Ricamo Italiano n°26

Un aiuto in più

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare
in redazione ai numeri:

030/9771138 oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;
oppure inviando una mail dal nostro sito:

www.ricamoitalianonline.it

**VI DIAMO
ALCUNI
ELEMENTI BASE
PER INIZIARE A
CREARE
ADDOBBI
PERSONALIZZATI,
STRUTTURATI
SULLA
TECNICA DEL
MACRAMÈ, CON
FILATO DI LINO
ANCHOR.
INIZIAMO IN
QUESTE
PAGINE A
SVELARVI
ALCUNI
SEGRETI**

Palle Macramè

Media difficoltà

Occorrente

Filo di lino "Anchor" colore 926 da 50 gr., palla in polistirolo diametro 10 cm., palla vetro soffiato con gancio diametro 10 cm. (STAFFIL), carta centimetrata, cuscino imbottito largo minimo 40 cm. E spilli

Punti impiegati

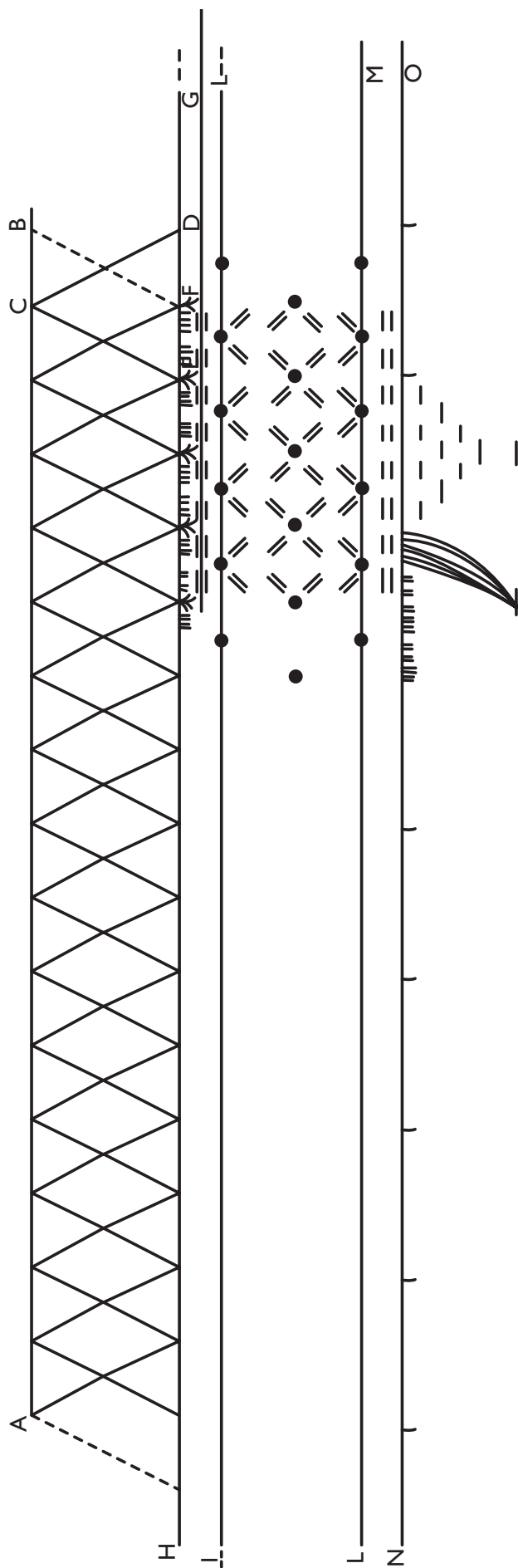
Tecnica Macramè


Esecuzione

Per eseguire il lavoro in maniera esatta è bene lavorare il più possibile nel cuscino, resterà in sospeso se necessario la prima e l'ultima parte che andrà lavorata quando si trasferisce il tutto sulla palla di polistirolo. Sistemare la carta centimetrata sul cuscino imbottito. La circonferenza della palla è di 32 cm., quindi segnare sulla carta come da disegno (A e B). Si devono tagliare 32 fili lunghi 140 cm.. Si prendono 2 fili, si piegano a metà e si fissano nella piega con uno spillo (C) come da disegno e così per 16 volte. Lavorare i due fili di destra che ci sono al punto C facendo nodi scambiati o birilli per 4 cm. E fermarli con uno spillo nel punto D. I due fili di sinistra che ci sono nel punto C li lavoro con nodi scambiati o birilli per 4 cm. E li fermo nel punto E. Proseguo come da disegno per 16 volte. Mettere un filo doppio orizzontale (F G) che fa da filo portanodi. Nel filo portanodi si lavorano i due fili dei nodi scambiati (F) poi si inseriscono 4 fili messi doppi, poi 4 fili dei nodi scambiati, inserisco 4 fili messi doppi e

così via. In totale ci devono essere 192 fili compresi i fili che si metteranno quando si porterà il lavoro sulla palla di polistirolo. Le colonnine di due nodi piatti, che si vedono nella foto, sono di 6 fili e vengono così eseguite: si prendono i due fili di sinistra dei nodi scambiati (F) 4 fili inseriti e si fa il nodo piatto, si continua prendendo sempre di seguito 6 fili per ogni nodo piatto. Vi risulteranno così 30 nodi piatti perché il primo e l'ultimo verranno lavorati nella palla di polistirolo. Verrà posizionato un altro filo orizzontale (I -L) che farà da portanodi e si lavoreranno tutti i fili dei nodi piatti. Il modulo centrale è formato da 12 fili e si lavora come da foto. I moduli sono 16. Si applica un altro filo doppio orizzontale (L-M), che farà da portanodi, e si lavorano tutti. Si ripete il lavoro dei nodi piatti, quindi si applica un altro nodo orizzontale (N-O) che farà da portanodi e si lavorano tutti i fili dei nodi piatti. Ora si esegue la parte finale. In corrispondenza a due moduli centrali si esegue una frangia. Totale numero 8 frange. Una frangia è formata da nodi piatti e la successiva da nodi scambiati o birilli, un'altra da nodi piatti e così via (come da foto). Si trasferisce il lavoro nella palla di polistirolo posizionando i moduli centrali nella circonferenza della palla fermandolo con gli spilli. Si inserisce un filo doppio dentro le asole dei nodi scambiati iniziali, si stringe in modo che le asole si adattino alla palla e si annoda. Si lavorano le parti lasciate in sospeso. Si annodano i fili orizzontali (G H e L I). Si toglie il lavoro dalla palla di polistirolo e lo si trasferisce sulla palla di vetro soffiato e a

questo punto si annodano anche i fili orizzontali M L e O N lasciandoli lunghi per poter sfilare il lavoro nel caso si rompesse la palla o per lavare il lavoro. Si stringono tutti i fili alla base della palla legandoli insieme.



// // // // = Fili
 — = Nodo piatto
 ● = Noccioline
 // // = Cordoncini obliqui
 = Nodi scambiati
 BF e A * sulla palla di polistirolo è lo stesso filo

A fianco trovate il modello (da girare in orizzontale), per realizzare, seguendo le spiegazioni, una delle palle a macramè di pagina 75. Sopra la legenda simboli.

Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.
PUBBLICAZIONE MENSILE
DIRETTORE RESPONSABILE
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE
25020 DELLO BRESCIA
VIA DON GUINDANI 47/D
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319
E-mail: info@edizionidessein.it



**PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'
TELEFONARE**
030 97.19.319
030 97.71.138
info@edizionidessein.it