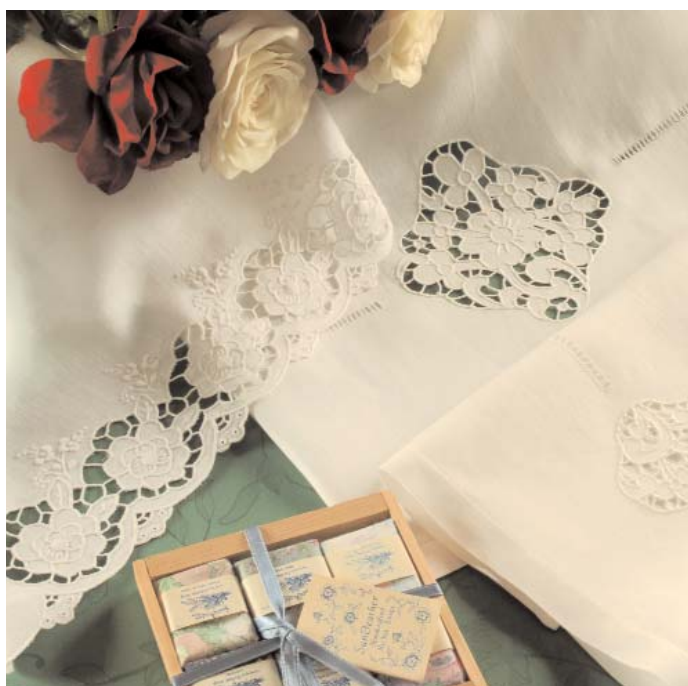


Speciale Calabria

di pagina 70-77



UN RAFFINATISSIMO SET DI ASCIUGAMANI IN LINO F.LLI GRAZIANO CON APPLICAZIONI A CHIACCHIERINO E UN ALTRO COMPLETO PER IL BAGNO REALIZZATO A INTAGLIO CON INSERZIONI A PUNTO PIENO, ERBA E FESTONE.

★ **STELLA 5** ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati sul n°52 di Ricamo Italiano

Un aiuto in più

Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare in redazione ai numeri:

030/9771138 oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata; oppure inviando una mail dal nostro sito:

www.ricamoitalianonline.it

Asciugamani a intaglio di
pagina 70

Media difficoltà

Occorrente

Lino n° 5 Flli Graziano
cotone da ricamo n° 20 bian-
co DMC

Punti impiegati

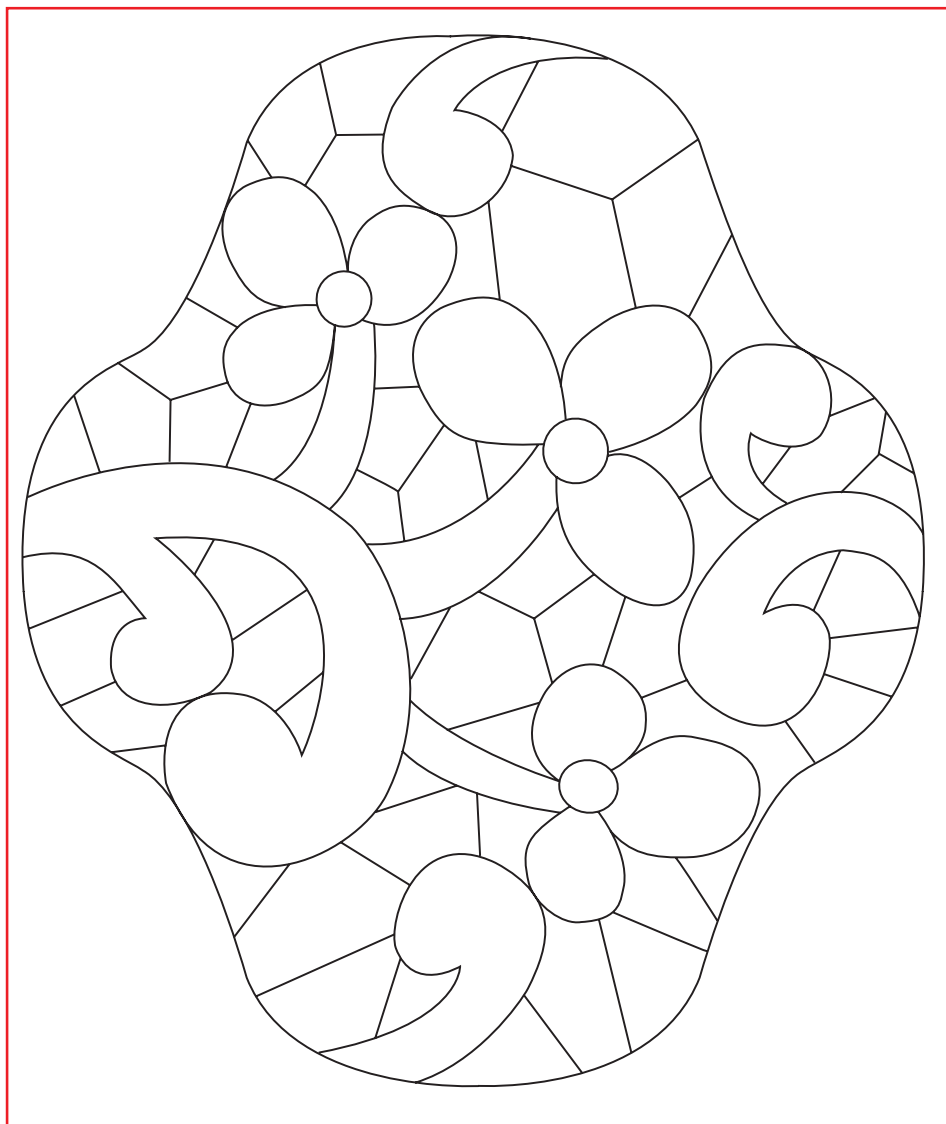
Intaglio, punto pieno per i fio-
rellini, sfilatura a gigliuccio

Esecuzione

Dopo aver riportato il disegno
sul tessuto, procedere con il
punto festone uscendo con
l'ago sul dritto del lavoro ed
eseguire una serie di punti ver-
ticali dall'alto verso il basso;
delimitare il contorno del
motivo con il punto filza, quin-
di a ogni incontro di barretta
lanciare il filo sul lato opposto
affrancandolo con un piccolo
punto. Ricoprire i fili lanciati
con il punto festone e prose-
guire con il punti filza. Dopo
aver completato tutte le bar-
rette continuare ricamando i
contorni del motivo a punto
festone.

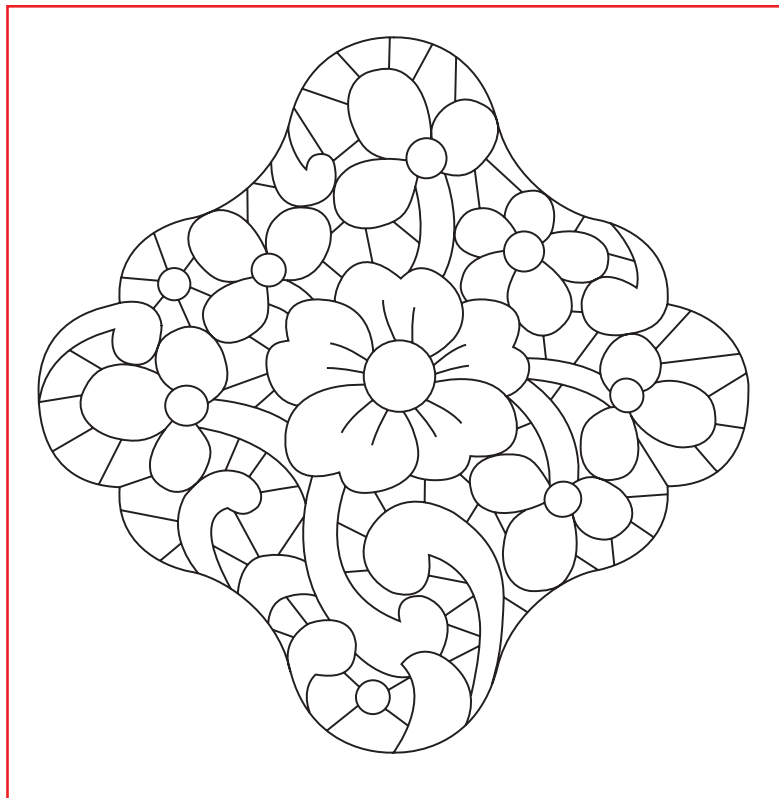
Riempire i fiorellini a punto
pieno e, per non raggrinzire la
stoffa, assicurarsi che il filo
abbia la giusta tensione.

Per la sfilatura a gigliuccio sfilare 1 filo, lasciare 4 fili, sfilare 8 fili, lasciare 4 fili, sfilare un filo. Sempre a rovescio e partendo da sinistra, fare una riga di punto quadri prendendo 4 fili; al ritorno in gigliuccio si forma su due colonnine; in corrispondenza della prima eseguire un punto quadro completo, nel secondo punto quadro prendere i 4 fili sotto, salire con l'ago al centro dello sfilato e annodare le due colonne; quindi uscire con l'ago tra le due colonne e richiudere in verticale il secondo punto quadro.



2

A fianco e sopra,
i disegni a dimensioni
reali per realizzare gli
asciugamani ad intaglio
di pagina 70, il grande
e il piccolo, lavorati
con il cotone da ricamo
Dmc bianco n°20,
seguendo le spiegazio-
ni a lato.



A fianco il disegno a dimensioni reali del motivo di riporto, per realizzare gli asciugamani ad intaglio di pagina 70.

dimensioni reali



Centrino da tè di pagina 73

Media difficoltà

Occorrente

Filo di Scozia n°40: grammi 25
Uncinetto d'acciaio n°1,00

Punti impiegati

Maglia bassa
Catenella
Maglia bassissima
Tripla maglia alta
Maglia alta

Esecuzione

Dimensioni: cm 25X25

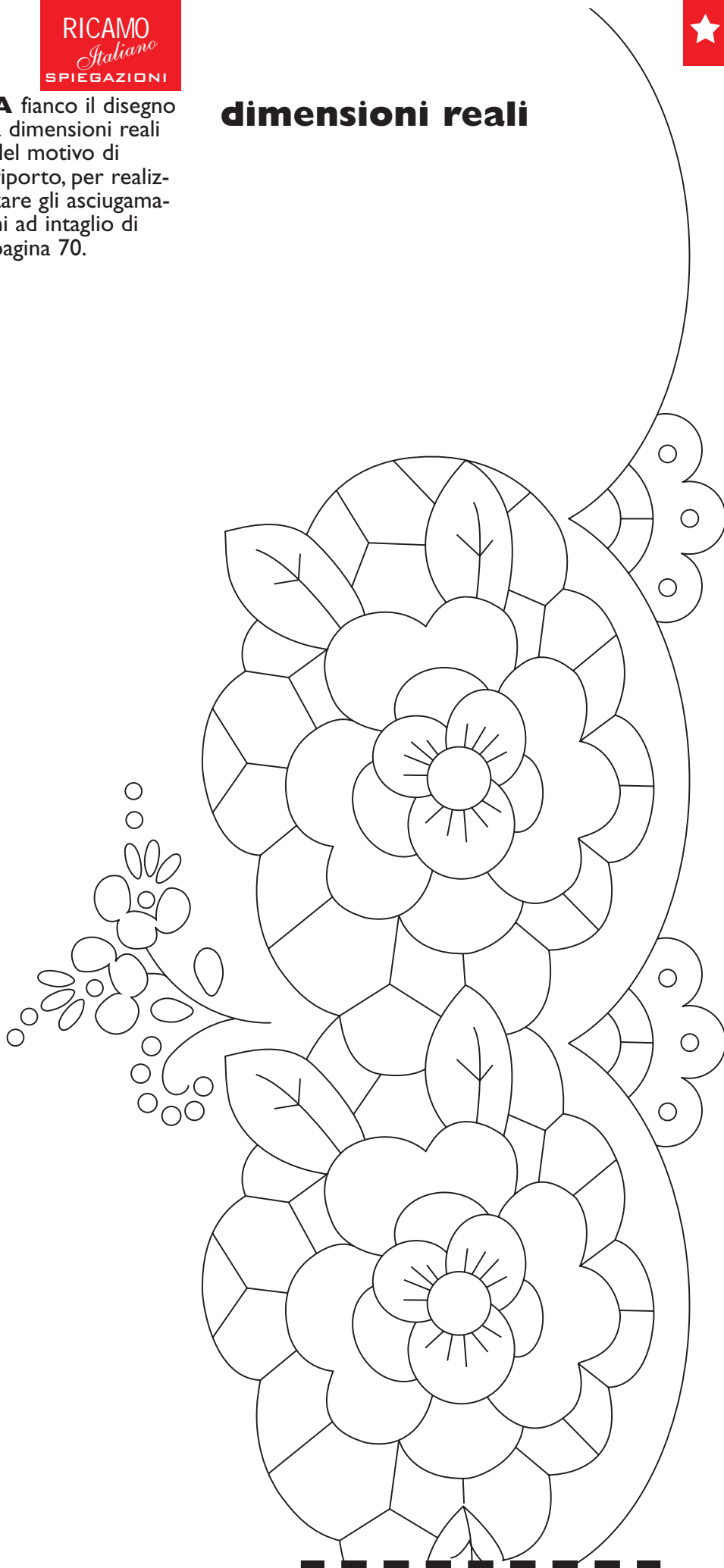
Lavorare separatamente 28 fogli. Cominciare su una cat.di base di 13 m.

Prima riga: Una catenella, voltare per girare e, cominciando con la seconda maglia, contando a partire dall'unc., fare 13 mb, 1 cat., vol. e girare.

2° giro: puntare sotto il filo posteriore delle m. del giro precedente e fare 1 m.b. in ciascuna delle 13 m.b., 5 m.b. nella catenella vol. dell'estremità, continua dall'altro lato della cat. di base e fare 1 m.b. in ciascuna delle 10 m. seguire.

3°- 5° giro: Lavorare come per il 2° giro, facendo sempre 5 m.b. nella terza delle 5 m.b. della base della foglia e saltando 3 m., alla fine di ogni riga. Spezzare il filo alla fine del 5° giro.

Fiore: Cominciare in un anello di 10 m. e lavorare 10 g. seguendo lo schema. Sostituire le ultime 2 cat. vol. del secondo giro con una mezza m.a. punt. sul 1° pto popcorn, chiud. gli altri g. con 1 m. bsm sulla 1° m.b. (nella terza cat. vol. dell'inizio alla fine del settimo giro) e lav. le m.b. del 5° g. sul rov. dei petali, prendendo un filo verticale di ogni lato della m.b. del 3° giro. All'8° giro, fare 1 m.b. su ogni m.a., 15 negli arch. dei lati e 13 negli angoli. Nei 2 g. seg., puntare sotto al filo posteriore delle m. Al 10° giro lavorare i gambi unendo le foglie con una m bsm e punta-



re le m.b. dei gambi sotto le cat. di 9 e 10 m. Spezzare il filo alla fine del 10° giro.

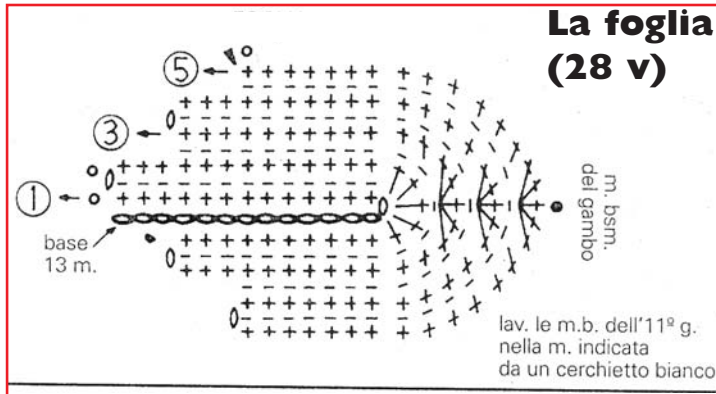
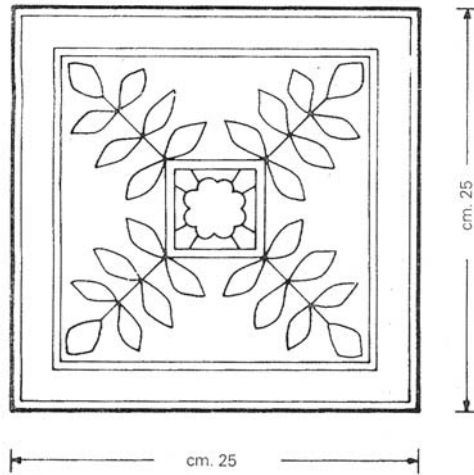
11° - 12° giro: attaccare il filo bianco nel punto indicato da un triangolino bianco e lav. 2 g. attorno alle foglie. All'11° g. fare 9 cat. vol. alla sommità della foglia d'angolo, sostituire le ultime 5 cat. vol. di questo g. con una tripla m.a. (fare 5 gett. punt. sulla prima m.b., estrarre una m., poi chiud. le m. 2 a 2)

13° - 15° giro: completare i lati come indicato sul disegno.

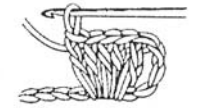
Bordura: 1° giro * 1 m.b. sulla m.b. dell'angolo, 9 nell'arch. di 7 m., 1 su ciascuna delle 2 m.a., 2 nell'arch. seg., 2 v. * 5 m.b. nell'arch. seg., 1 m.b. su ciascuna delle 2 m.a. *, due m.b. nell'arch. seg., ripetere 2 vol da * a *, una m.b. nell'arch. seg., 5 nel seg., uno su ciascuna delle 2 m.a. **, 5 m.b. nell'arch. seg. e ripet. da ** a ** nel senso contrario = 109 m.b.; fare 2 cat. vol. e ripet. lo stesso lav. su ogni lato, sostituire l'ultimo cat. vol. dei primi 2 g. con 1 m.b. punt. sulla 1° m.b.

2° - 3° giro: fare 1 m.b., 2 cat. vol. e 1 m.b. nell'arch. dell'angolo, 1 m.b. sotto il filo posteriore di ogni m.b.

4° giro: * 11 cat. vol., 1 m. bsm. nell'arch. dell'angolo, tornare sulle 11 cat. vol. con 1 m.b., una mezza m.a., 7 m.a., 1 mezza m.a. e 1 m.b., 3 cat. vol. (5 per angolo), riprendere da * saltando 4 m. due v., 5 m. 7 v., 4 m. 2 v., 5 m. 7 v., 4 m. 2 v., e unire 4 foglie nell'arch. dell'angolo. Terminare con 3 g. di m.b. seguendo lo schema.

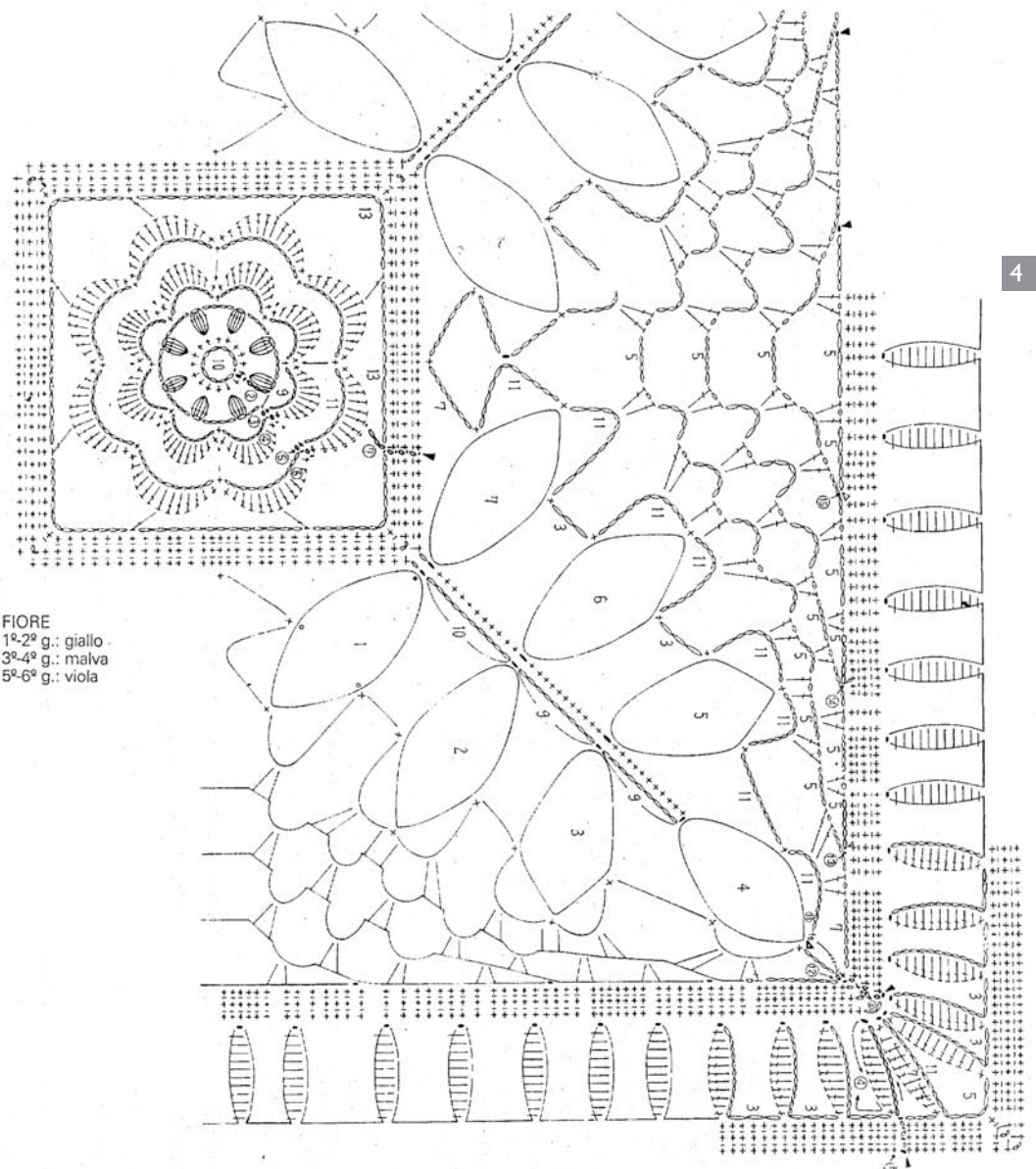


I punti



1° g.

bianco



FIORE
1°-2° g.: giallo
3°-4° g.: malva
5°-6° g.: viola

A fianco lo schema a simboli per realizzare 1/4 del centrino da tè, di pagina 73.

In alto sinistra la fig. d'insieme del centrino con le misure, a destra i punti utilizzati, con la procedura d'esecuzione.



Tappetino in canapa con fiore rosso
Di pagina 74

Tappetino in lino
Di pagina 74

Media Difficoltà

Occorrente

Tessuto in canapa; Cotone Mouliné DMC rosso 666; giallo 725; nero 310.

Punti impiegati

Punto filza; punto erba in rilievo; punto erba; cucitura dritta.

Esecuzione

Ripiegare lungo i bordi un orlo di cm 1 e fermarlo con una cucitura dritta. Riportare a grandezza naturale il grosso fiore rosso. Ricamare i petali a punto erba in rilievo con il rosso, la parte inferiore del fiore a punto erba in rilievo con il giallo. Bordare il tutto a punto erba con il nero. Sotto il fiore a cm 10 eseguire una filza con il filato rosso, quindi ricamare sempre a punto filza la greca con il nero.

Media Difficoltà

Occorrente

Cm 110x65 di tessuto lino; Cotone Mouliné DMC rosso 666; giallo 725; nero 310.

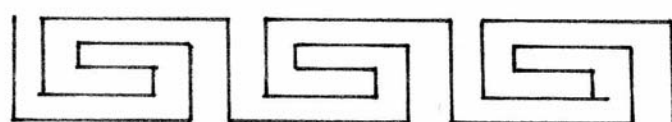
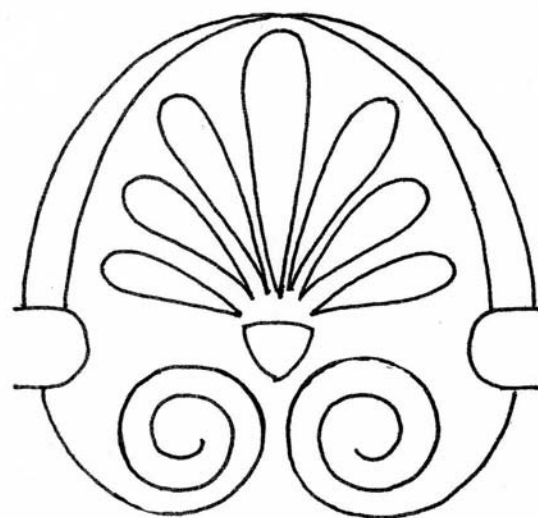
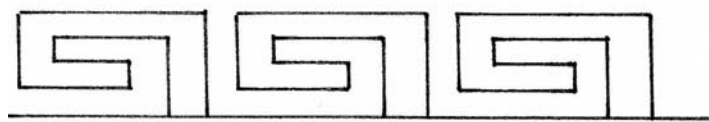
Punti impiegati

Punto filza; punto erba in rilievo; punto erba; punto lanciato; cucitura dritta.

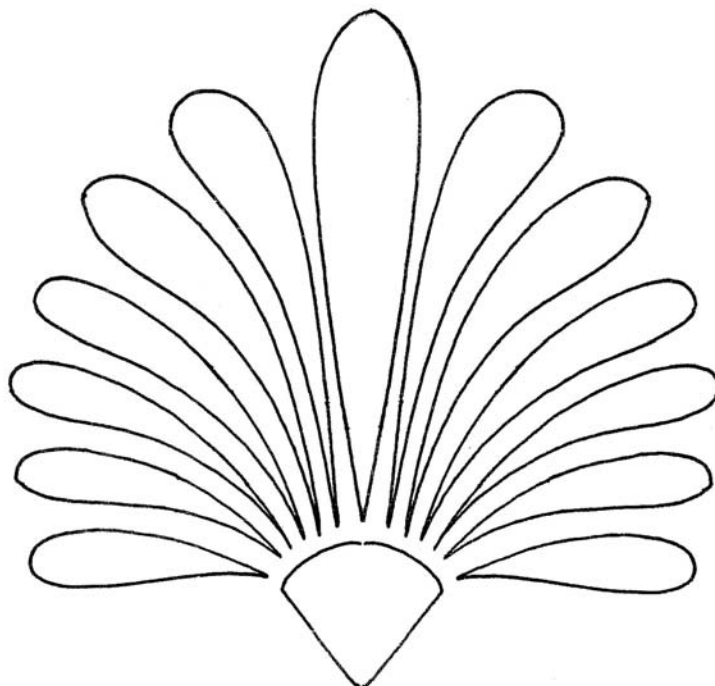
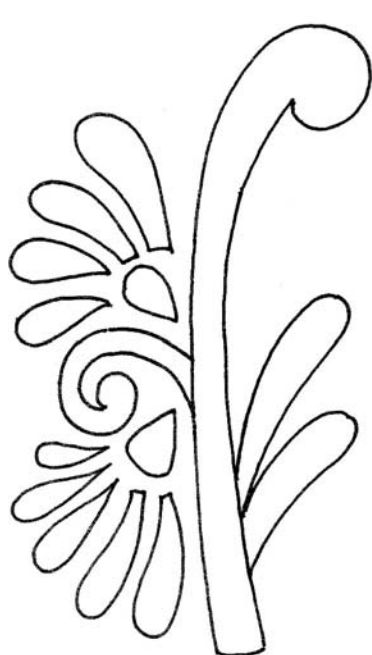
Esecuzione

Ripiegare lungo i bordi un orlo di cm 1 e fermarlo con una cucitura dritta. Riportare a grandezza naturale il disegno stilizzato. Ricamare la parte superiore a punto erba in rilievo con il filato rosso. La greca a punto erba con il nero come il motivo che racchiude i fiori i fiori a punto erba in rilievo e a punto erba. I motivi gialli a punto lanciato.

dimensioni reali



5



Pronto ricamo

CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.

PUBBLICAZIONE MENSILE

DIRETTORE RESPONSABILE

ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE

25020 DELLO BRESCIA

VIA DON GUINDANI 47/D

TELEFONO E FAX : 030 97.19.319

E-mail: info@edizionidessein.it



**PER LE LETTRICI,
CHE HANNO DIFFICOLTA'**

TELEFONARE

030 97.19.319

030 97.71.138

info@edizionidessein.it