

# Effetti creativi

## di pagina 28, 33



### ★ STELLA 1 ★

Spiegazioni e schemi per realizzare i lavori pubblicati  
sul n°50 di Ricamo Italiano

---

#### **Un aiuto in più**

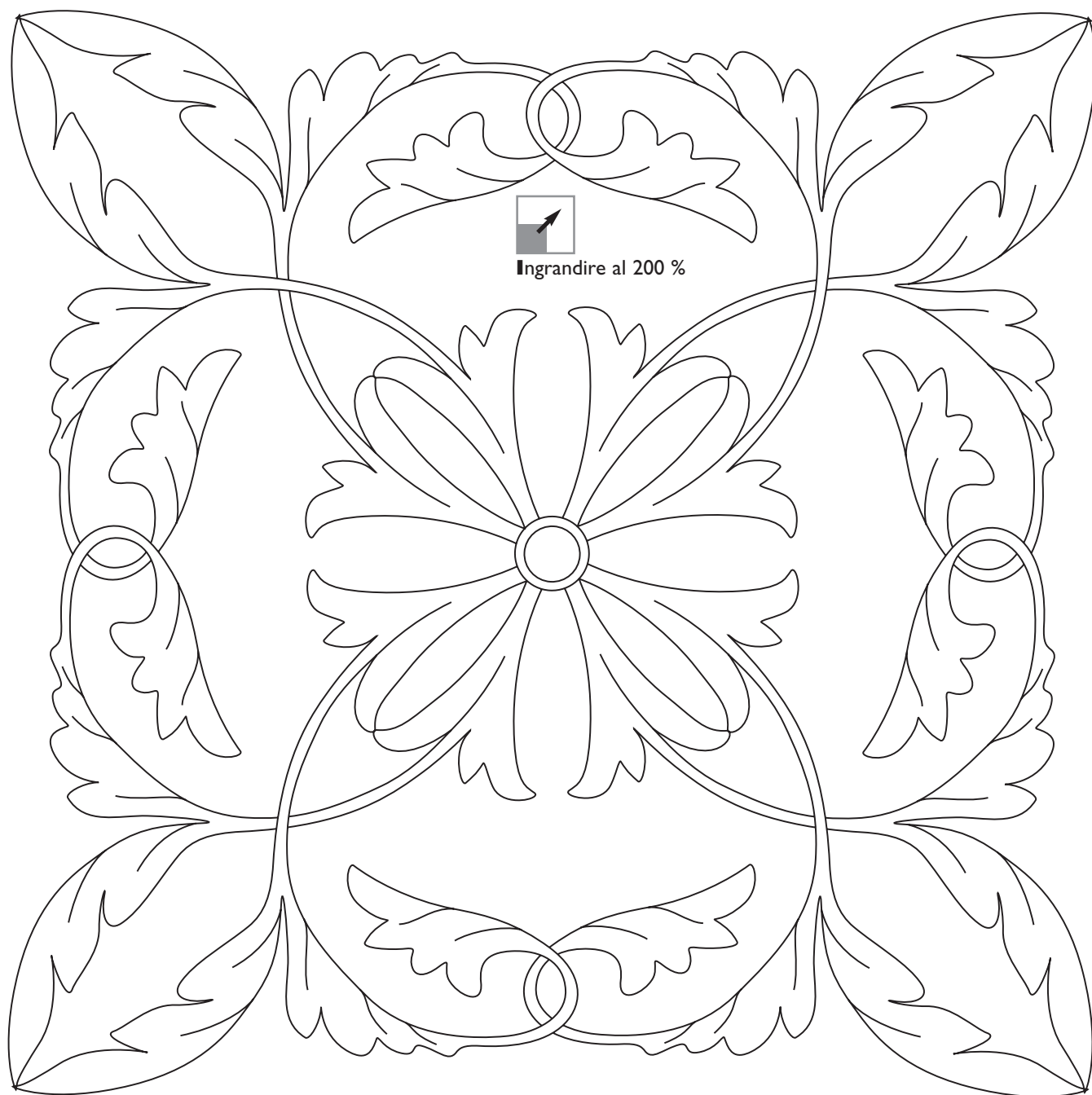
Per le lettrici che avessero difficoltà possono chiamare  
in redazione ai numeri:

**030/9771138** oppure **030/9719319**

Vi daremo le soluzioni volta per volta personalizzata;  
oppure inviando una mail dal nostro sito:

**[www.ricamoitalianonline.it](http://www.ricamoitalianonline.it)**

DIVERSE NUANCES DEL GIALLO, RUBATE ALLA TAVOLOZZA DEI COLORI DEI FILATI MOULINÈ DMC (N.3853, 3854, 3829, 725 E 743), INTERPRETANO IL DISEGNO DELL'ORIGINALE CENTROTAVOLA IN PURO LINO F.LLI GRAZIANO (70X70 CM), RIFINITO À JOUR. L'INTERNO DEI FIORI È RICAMATO CON RETINI VARI, MENTRE IL CONTORNO E I BOCCIOLI SONO AFFIDATI AI PUNTI ERBA E PIENO. E' UNO STRABILIANTE EFFETTO OTTICO, IL MOTIVO ORNAMENTALE DEL BELLISSIMO CUSCINO IN TELA DI LINO F.LLI GRAZIANO, COLOR AVORIO



Cuscino fantasia  
di pagina 28

**Media difficoltà'**

**Occorrente**

Tessuto di puro lino colore  
avorio  
Filo Mouliné n° 315  
Ritorto fiorentino n° 12 col.  
307  
Perlé n° 8 col. 358

**Esecuzione**

Tagliare nel tessuto cm 50x50  
e passare il disegno.  
Ricamare a punto erba tutti i  
contorni con il marrone  
mentre il fondo del cuscino  
viene ricamato con un disegno  
di stelline alternando i due  
colori giallo e viola.  
A ricamo ultimato confeziona-  
re il cuscino ed applicare ai 4  
angoli le nappine lavorate a  
uncinetto nel colore giallo.



Centrotavola con fiori  
di pagina 28

**Media difficoltà'**

**Occorrente**

Tessuto di puro lino colore  
avorio  
Filo mouliné DMC n° 3853,  
3854, 3829, 725, 743

**Punti utilizzati**

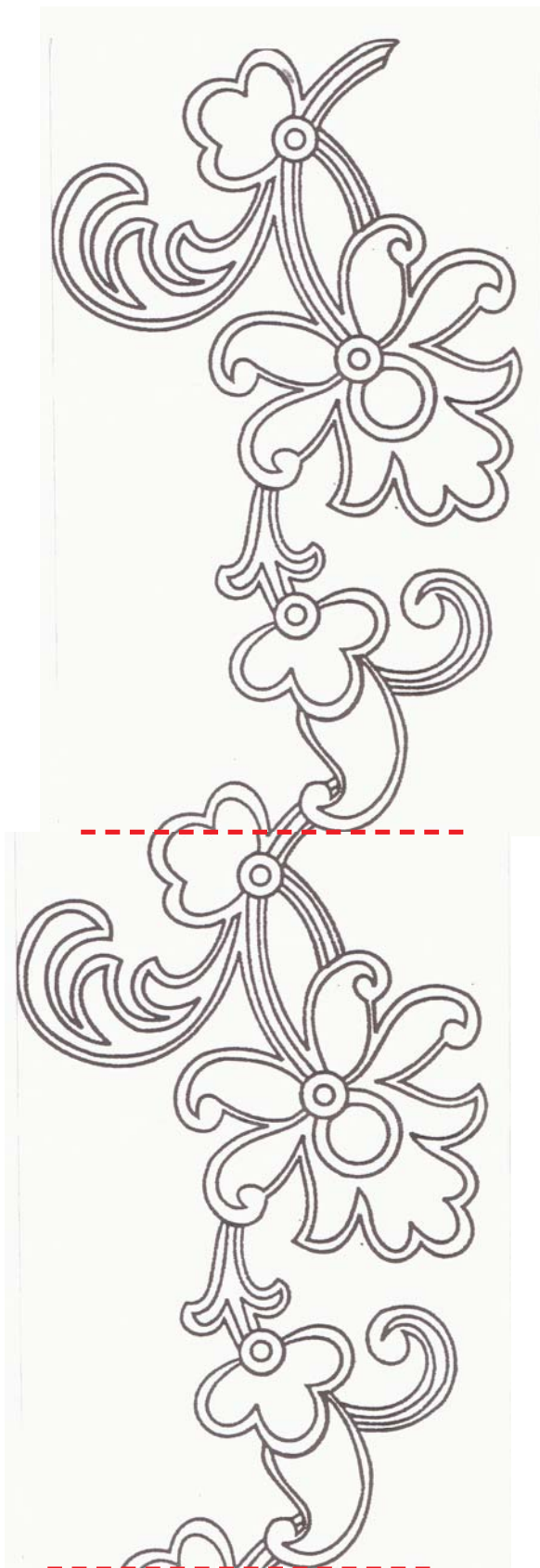
Retini di fondo,  
erba e punto pieno

**Esecuzione**

Tagliare nel tessuto cm. 70 x  
70 e fare un orlo di cm. 3 e  
ricamare un orlo a giorno.  
Disegnare negli angoli il moti-  
vo e ricamare l'interno dei

fiori con retini vari, il contorno  
dei fiori a punto erba e punto  
pieno per il bocciolo.

**dim. reali**



Centro con calla  
di pagina 33

**Facile**

**Occorrente**

tessuto di puro lino leggero  
bianco  
Filo mouliné DMC nei colori:  
bianco, 746, 3064, 632, 740,  
772, 471, 470, 937.

**Punti impiegati**

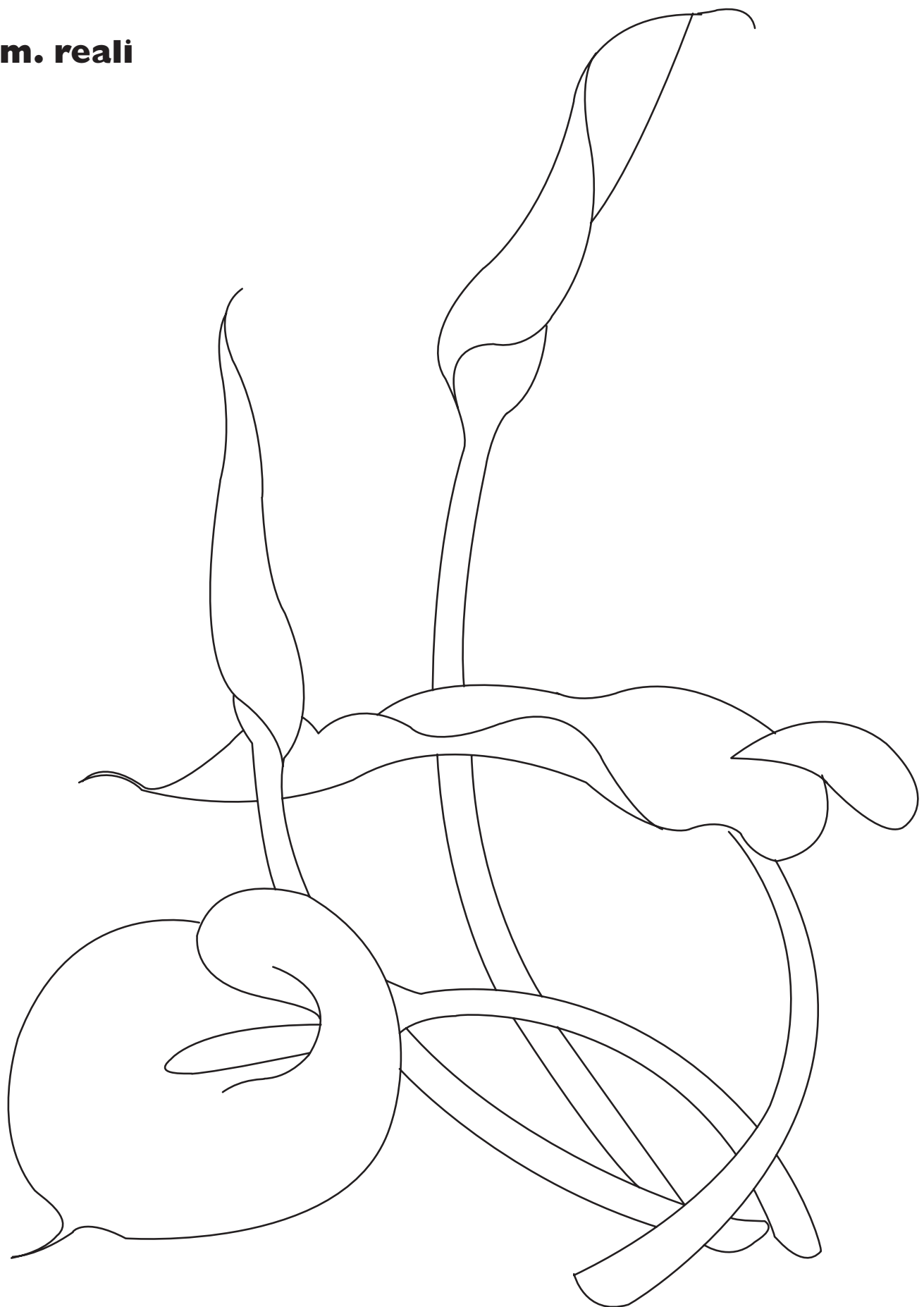
Punto raso, nodini

**Esecuzione**

Disegnare la calla al centro del  
quadrato di tessuto, ricalcandi  
il disegno che trovate nella  
pagina seguente.  
Mettere a telaio e ricamare a  
punto raso con un filo di  
mouliné sfumando i colori  
come da foto. Il pistillo della  
calla è ricamato a punto nodi-  
ni con varie gradazioni di gial-  
lo e arancio.

**A** fianco il disegno a  
dimensioni reali da  
ricamare sul tessuto  
Flli Graziano per rea-  
lizzare il centro con  
fiori di pagina 28.  
Nella pagina seguente  
il disegno della calla  
per realizzare il centro  
di pagina 33

**dim. reali**



## Pronto ricamo

---

**CASA EDITRICE EDIZIONI DESSEIN S.R.L.**  
PUBBLICAZIONE MENSILE  
DIRETTORE RESPONSABILE  
ELIO MICHELOTTI

DIREZIONE, REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE  
25020 DELLO BRESCIA  
VIA DON GUINDANI 47/D  
TELEFONO E FAX : 030 97.19.319  
**E-mail: [info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)**



**PER LE LETTRICI,  
CHE HANNO DIFFICOLTA'  
TELEFONARE  
030 97.19.319  
030 97.71.138  
[info@edizionidessein.it](mailto:info@edizionidessein.it)**